

ABBONAMENTI al "Piccolo" soltanto a mezzo postale. Italia per trimestre L. 8.-, Estero Fr. 12.-; al "Piccolo della Sera" Italia per trimestre L. 7.-, Estero Fr. 11.-; se-
mebre ed anno in proporzione. Pagamenti anticipati. L'abbonamento può cominciare
da qualunque giorno, ma deve finire col trimestre solare. A Trieste gli abbonamenti
si ricevono in Piazza Goldoni N. 1, pianterreno. Da fuori inviare vaglia postale all'am-
ministrazione del giornale "Il Piccolo", via Silvio Pellico N. 6. II. - Un esemplare
cont. 10, arretrato cent. 20. - Non si conservano e non si restituiscono manoscritti.

Anno 35 Uffici: Inserzioni a pagamento e abbonamenti: Piazza Carlo Goldoni N. 1.
Redazione: Via Silvio Pellico N. 6. I p. Amministrazione: II p.

IL PICCOLO

Trieste, Giovedì 25 Dicembre 1919

Telefoni: Amministrazione: N. 800, Redazione: N. 227.
Pubblica: N. 801, Interurbani: N. 495 e N. 520. Nuova Serie - N. 36

c. c. con la posta
Biblioteca Civica
TRIESTE 11, Piazza Studi

INSEZIONI: Larghez-
mercanti ed industriali
di matrimonio, ringrazie
giornale, rubriche speciali come: Informazioni del pubblico, Cinematografici lire 3.-
(Minimo 30 millimetri). Per gli avvisi collettivi vedere i prezzi in quarta pagina. Pa-
gamenti anticipati. Non si assumo alcuna responsabilità per la pubblicazione in giorni
posti determinati. Rivolgere all'Unione Pubblicità Italiana, Trieste, piazza Goldoni 1.

Il problema di Fiume dinanzi all'Europa

Le dichiarazioni di Clemenceau sulla situazione internazionale Nitti deciso a fare ogni sforzo per accordarsi coi serbi

PARIGI, 24, sera
Ecco, secondo il resoconto ufficiale, il discorso tenuto da Clemenceau alla Camera sui problemi della politica estera francese e sulla situazione internazionale, del quale vi abbiamo trasmesso già ieri un sunto.

Rispondendo ad un'interrogazione di DENIS COCHIN, il quale chiede spiegazioni sulla Conferenza di Londra, il Presidente del Consiglio Clemenceau dice, che le dichiarazioni fatte da Lloyd George alla Camera dei Comuni furono poco ampie e che egli si limitò a dire, che conversazioni erano state aperte ma non terminate. «Cochin — continua Clemenceau — ha detto che il trattato di pace sta per essere rimesso in discussione e che vi sono inquietudini nel Paese. Non dico che delle garanzie militari potrebbe essere estremamente pericoloso parlare: esse non furono richieste. L'Inghilterra e Wilson le offrono».

L'oratore dichiara di non credere che tali garanzie vengano nuovamente poste in questione e che gli sembra che, se alcuni punti del trattato sono di nuovo oggetto di discussione, nessuna obiezione verrà fatta circa le garanzie stesse. Non può dire di più. Le spiegazioni saranno date al momento opportuno.

Clemenceau soggiunge: «Se la questione venisse posta un giorno tra l'Inghilterra, la Francia e l'America, non avrei alcuna difficoltà a dar qui spiegazioni».

«Sono stato a Londra, per trattare circa il problema dell'Oriente. Ad un dato momento si sarebbe potuto pensare che fosse impossibile intendersi. Oggi è il contrario. Sembra che l'intesa debba avvenire in condizioni che giudico soddisfacenti. Le basi di un primo accordo sono stabilite. Berthelot è a Londra e deve tornare domani».

«Ho trovato a Londra — prosegue Clemenceau — un'atmosfera amichevole per la Francia, quanto era possibile augurare. (Applausi su tutti i banchi). Il primo ministro Lloyd George mi disse: «I nostri due paesi devono tenersi più vicini che mai l'uno all'altro. (Applausi unanimi e prolungati). Ho condiviso questo sentimento. Lloyd George soggiunge: «Se noi c'intendiamo, non vi saranno più guerre in Europa». (Applausi unanimi). Gli risposi: «Qualunque cosa avvenga, potete contare non soltanto su me che sono un uomo di passaggio, ma su tutta la Francia». (Applausi generali).

La nota per Fiume

Clemenceau dà quindi spiegazioni sulla questione di Fiume la quale, egli dice, fu angosciata. La Francia, l'Inghilterra e gli Stati Uniti si applicarono a risolvere il malinteso. Secondo gli ultimi indizi sembra che si potrà finalmente raggiungere l'accordo e pervenire ad una soluzione accettabile per tutti. (Applausi).

«Prima di recarmi a Londra — soggiunge Clemenceau — su proposta dell'Inghilterra, il rappresentante dell'America, Polk, di cui lamento molto la partenza, Sir Eyre Crewe, rappresentante dell'Inghilterra, ed io stesso, avevamo redatto una nota in comune accordo e ne avevo ufficialmente avvertito il ministro italiano, nota, nella quale esprimevamo il punto di vista del Presidente Wilson ed il punto di vista degli italiani, per metterli di fronte ed opporre un argomento a ciascun argomento».

«Questa nota fu redatta con grande chiarezza e con grande forza di argomentazione, dal rappresentante dell'Inghilterra. Dopo averla discussa fra noi tre, ci eravamo messi d'accordo per consegnarla al rappresentante degli Affari Esteri d'Italia a Londra. Gliela consegnai io stesso in presenza dei miei colleghi».

«Questa nota non è senza importanza, perché è un effetto d'intesa, non soltanto dell'Inghilterra e della Francia, il cui punto di vista è invariato in questa questione, ma dalla stessa America, poiché tutti sanno che è dalla parte americana che sono venute alcune difficoltà, le quali, dobbiamo dirlo, non erano senza fondamento».

Necessità d'un accordo italo-jugoslavo

«E' il più grande sforzo che abbiamo potuto fare finora, per cercare di risolvere la questione adriatica, senza la quale non è possibile vi sia pace in Europa. Le ultime notizie che ho ricevuto sono, che da parte italiana, in risposta al nostro appello, si sta per fare un ultimo sforzo, per cercare di arrivare ad una intesa. Le indicazioni che mi sono state date, mi fanno sperare — non posso servirmi di altre parole — che questa intesa possa giungere a compimento entro un termine assai breve».

Nel seguito del suo discorso Clemenceau ha soggiunto: «Se l'ostilità dovesse essere mantenuta tra l'Italia e la Jugoslavia, se un focolare di discordia dovesse accendersi un giorno o l'altro, nessuno saprebbe one ciò potrebbe condurre l'Europa».

«Noi dobbiamo dunque spiegare all'Italia che occorre che la base della sua politica sia un'intesa fiduciosa coi serbi. Abbiamo trovato qualche resistenza, debbo dirlo, dalle due parti, ma abbiamo finito per vincere o piuttosto lo spettacolo delle difficoltà è stato probabilmente sufficiente a convincere tutti, senza i nostri argomenti».

Ma ciò che posso dire qui senza indifferenza, è che l'on. Nitti, il quale indubbiamente ha avuto un gran merito nelle attuali circostanze, assumerà responsabilità che erano parse qualche volta un po' gravi ad alcuni suoi predecessori. L'on. Nitti ha recentemente dichiarato ad un francese, la cui funzione è quella di informarci, che è assolutamente deciso a fare tutti i suoi sforzi per ac-

darsi coi serbi. Il giorno in cui quest'ultima difficoltà sarà eliminata, posso dire, che potremo cominciare a respirare. (Applausi).

La sorte di Costantinopoli

Il Presidente del Consiglio riprende a parlare dei problemi d'Oriente soffermandosi sulle questioni di Costantinopoli dell'Anatolia, della Siria, dei Balcani, della Polonia. Rileva l'incidente verificatosi circa l'assegnazione della Galizia orientale.

La Polonia aveva provato un sentimento non di soddisfazione, ma di malcontento.

Paderevski, sostiene calorosamente la causa dei suoi compatrioti. L'oratore propone una soluzione a Lloyd George, ed ebbe non soltanto la gioia di vedere la sua proposta accettata, ma di vederne anche una migliore, suggerita dal primo ministro inglese. (Applausi).

Clemenceau soggiunge: «Non si tratta di un incidente molto importante, ma è così che si potrà portare a compimento un edificio. Il relatio viene alzato di un colpo, per mostrare ai popoli gli uomini che stanno preparando opere affatto meravigliose, ma tali uomini fanno nondimeno — io lo spero — cose grandi e durature».

«La questione di Costantinopoli non è esaurita. Non posso dare spiegazioni che potrebbero compromettere il risultato finale. (Applausi). Dico una verità molto semplice: abbiamo parlato di Costantinopoli e degli stretti; siamo tutti d'accordo. Su alcuni punti si discute ancora, intorno ad altri, Berthelot se ne occupa a Londra, ed io ritengo che in gennaio Lloyd George mi farà l'onore di restituirmi la visita, ed allora potremo condurre a termine le nostre conversazioni».

BARTHOU, interrompendo, esclama: «E' impossibile che non abbiate parlato della Russia».

CLEMENCEAU: Ne avevamo parlato prima. (Irritabile).

«Abbiamo preso le seguenti deliberazioni: Non soltanto non faremo la pace, ma non transigeremo con il governo dei Sovieti. (Applausi frenetici su tutti i banchi, eccetto che su quelli dell'Estrema Sinistra).

Il Presidente del Consiglio così qualifica il governo dei Sovieti, deplorandolo con parole veementi: «Il più odioso, il più barbaro governo che sia mai esistito. Invece della dittatura di uno solo, vi è la dittatura di comitati che si nominano da loro stessi». L'oratore ricorda come dopo la battaglia dello Chemin des Dames, egli disse alla Camera, quale era la responsabilità dei russi nel colpo che veniva a gravare sopra la Francia. (Tutta la Camera, eccetto l'Estrema Sinistra, applaude). Ricorda in quali condizioni la Francia e l'Inghilterra, e soprattutto quest'ultima, si impegnarono in enormi spese nella speranza che in Russia si sarebbe costituito un gruppo di patrioti decisi a difendere la loro patria e il loro onore. «Ma non potevano — soggiunge l'oratore — continuare in queste spese fino all'infinito. Fino a tanto che la Russia si troverà nello stato di anarchia in cui la vediamo, non vi sarà per l'Europa una pace sicura. La Germania cerca furivamente di colonizzare parzialmente la Russia. Dobbiamo mantenere intorno a questa un reticolato di fili di ferro».

Clemenceau ripete, che gli alleati manterranno intorno alla Russia un reticolato, quando specialmente i popoli della Polonia, della Romania e degli altri Stati che si trovano alle frontiere della Russia abbiano deciso di essere alleati di tutti i popoli che saranno attaccati dal bolscevismo. (Applausi). L'oratore fa un vivo elogio per gli eserciti polacchi.

Il Ministero alla vigilia delle dimissioni

Parlando delle interpellanze che accompagnano quella di Cochlin, Clemenceau dichiara che bisogna d'ora innanzi dire soltanto le parole necessarie.

Il Ministero non ha che poche settimane di vita. Quando il periodo elettorale sarà chiuso, rimetterà le sue dimissioni a Poincaré. Tali dimissioni non costituiranno un diversivo fatto allo scopo di uscire da una porta e rientrare da una altra.

Clemenceau dice di augurarsi che il periodo elettorale finisca, affinché il Paese possa parlare liberamente ed assumere le sue responsabilità.

L'oratore soggiunge: «Non credo che abbiamo fatto miracoli, ma credo fermamente che il popolo francese ne abbia compiuti. (Applausi prolungati). Vogliamo condurre a termine nobilmente la nostra opera. Possiamo lavorare immediatamente a risolvere questioni precise, senza sollevare quella della politica generale. Siamo agli ordini delle Camere, ma credo che sia mio dovere dar loro le direttive».

L'oratore conclude, rivendicando fieramente l'opera compiuta colla Camera e con tutto il Paese (Tutti i deputati, eccetto i socialisti, si alzano in piedi e fanno a Clemenceau una prolungata ovazione).

COCHIN chiede se qualche nazione si installerà nei Dardanelli o a Costantinopoli.

CLEMENCEAU dà una risposta negativa, che Cochlin dichiara di registrare con gioia.

COCHIN prende poi la difesa del Governo della Russia, fra le proteste della Camera, eccetto l'Estrema Sinistra.

La Camera approva poscia con 458 voti contro 71 un ordine del giorno Cambrouze, il quale dice: «La Camera, approvando le dichiarazioni del Governo e fiduciosa in esso, respinge ogni aggiunta e passa all'ordine del giorno».

Profonda impressione nei circoli romani ROMA, 24, notte.

Le dichiarazioni di Clemenceau alla Camera francese sulla questione di Fiume hanno suscitato profonda impressione nei circoli politici romani. Dalle parole del Presidente del Consiglio francese risulta chiaro che gli Alleati ed associati mantengono nei riguardi del problema adriatico una concordia di vedute che ha trovato la sua espressione anche recentemente nella nota consegnata a Londra all'on. Scialoja. Clemenceau arriva fino a dichiarare che le avversioni americane alle aspirazioni italiane non sono «senza fondamento». Non si tratta dunque di sperare come qualcuno ha potuto supporre in una adesione franco-inglese alle nostre proposte per la soluzione adriatica contro o per lo meno all'insuori della irrimovibilità americana.

La questione di Fiume e quella della Dalmazia non potranno essere risolte se non coll'intervento degli Alleati e degli associati, insieme. Clemenceau ha dichiarato anzi che senza la sistemazione adriatica non vi può essere una sicura pace nel mondo. E però la necessità di dare al grave problema una soluzione è urgente ed improrogabile. Quale potrà essere l'opera che i Presidenti dei Consigli ed i ministri degli Esteri alleati svolgeranno nell'imminente convegno di Parigi per trovare una soluzione dell'assetto adriatico? Clemenceau ha fatto chiaro accenno alla indispensabilità di un accordo diretto fra l'Italia e la Jugoslavia ed ha soggiunto che l'on. Nitti ha promesso di far tutti gli sforzi per arrivare a questo accordo. Le dichiarazioni di Clemenceau concordano su questo punto con quanto disse in proposito l'on. Nitti alla Camera nel suo discorso. Se l'on. Nitti potrà recarsi a Parigi dopo aver risolto con soddisfazione la questione di Fiume dal punto di vista interno secondo le sue proposte, si può sperare che dal convegno di Parigi esca una parola definitiva di pace per l'Italia, pace nell'Adriatico e pace nell'interno.

Un commento dell'«Epoca»

ROMA, 24, sera.

L'«Epoca», commentando le dichiarazioni di Clemenceau su Fiume, scrive che un buon alleato, al momento in cui l'Italia si accinge a trattare da sola con la Jugoslavia, avrebbe dovuto risparmiarsi dichiarazioni da cui la Jugoslavia possa trarre la speranza, che insperati soccorsi siano venuti alle sue resistenze, sostenute fino ad oggi soltanto dall'America. Ciò significa in ogni modo, poiché anche il pensiero dell'Inghilterra non è dubbio, che l'Italia è abbandonata nella sua controversia di fronte alla Jugoslavia in condizioni di inferiorità, in quanto che gli alleati e l'associato, mostrano di accostarsi più al punto di vista jugoslavo.

Per fortuna l'Italia ha con sé il suo buon diritto ed il suo spirito di moderazione. E' fuori dubbio che quando una controversia è trattata direttamente fra le parti interessate, l'accordo può riuscire assai più facile ove l'eccezione degli animi non sia tale da rendere necessaria una mediazione.

Nel caso specifico, la Jugoslavia ha bisogno come noi di affrettare la soluzione di un problema per essa capitale, giacché il nuovo Stato è travagliato da discordie interne e la situazione montenegrina e quella del Banato non sono chiare.

La questione di Fiume, nel nuovo assetto europeo, interessa non soltanto la Serbia: l'Italia deve tenerlo a regolare nei rapporti dei croati e degli sloveni pure, mentre a poco a poco vediamo prevalere la tendenza che vuol togliere a queste province, da cui la Jugoslavia è stata originata, il diritto di manifestare la loro volontà in modo preciso. Il mondo, invece, sa che la Croazia e la Slovenia sono malcontente delle direttive di Belgrado e tendono sempre più a trasformazioni repubblicane o autonomiste. Ora le nuove trattative dirette con la Serbia, se una parte possono facilitare a questa il rafforzamento della compagine jugoslava, dall'altra parte possono esporre al pericolo che domani i patiti compiuti manchino di efficienza piena di fronte a tutti.

I commenti della stampa francese

Curiose affermazioni attribuite a Clemenceau

PARIGI, 24, sera.

I giornali commentano favorevolmente il discorso pronunciato ieri da Clemenceau alla Camera, ma le loro versioni però non concordano nella parte che si riferisce all'Italia, o per meglio dire, alla questione di Fiume.

Secondo la maggioranza dei giornali, Clemenceau riferendosi al discorso di Nitti, avrebbe augurato e lasciato prevedere che l'Intesa si metta tra noi e gli jugoslavi.

Secondo il «Matin», egli invece si sarebbe lasciato andare a considerazioni che, secondo il giornale, non sono opportune. Clemenceau avrebbe detto: «Certi italiani dopo aver conosciuto Fiume alla Croazia, chiedono di violare il patto di Londra da noi firmato; gli jugoslavi chiedono invece di far onore al patto di Londra».

La prima di queste affermazioni poteva esser vera ai tempi di Orlando quando i nostri rappresentanti chiedevano l'esecuzione del patto di Londra, più Fiume. Essa non è più vera oggi, dopo che l'on. Nitti ha parlato con una limpidezza che vorremmo poter vedere in tutti i capi di Governo. La seconda affermazione non è mai stata e non è vera, perché gli jugoslavi, se hanno chiesto alla Francia di rispettare il patto di Londra per Fiume, le hanno chiesto di violarlo per tutto il rimanente».

Ciò è bene dire, perché la situazione deve essere chiara e sgombra di equivoci, mentre la saviatà del nostro Governo mette il problema adriatico nei suoi veri termini. Ciò del resto mostravano di capire tutti ieri nei corridoi della Camera francese, ove il discorso dell'on. Nitti era commentato con tanto favore da affermare che il successo del discorso di Clemenceau era stato preceduto da un altro successo: quello del discorso di Nitti.

L'impressione in Dalmazia per le dichiarazioni del Governo

ZARA, 24, notte.

Tra gli italiani della Dalmazia il discorso dell'on. Scialoja è quello dell'on. Nitti hanno prodotto un'impressione disastrosa. La tenace difesa durata più di cinquant'anni e che malgrado la potenza dei nemici del governo austriaco cioè e dei croati, era riuscita a mantenere le posizioni più importanti, appare adesso sacrificato vano. Tuttavia la rinuncia non è ancora firmata ed ogni speranza non è ancora perduta.

Disegnerebbe forse proporre l'autonomia della Dalmazia, completamente indipendente dalla Jugoslavia, prima, perché l'Adriatico non deve essere per l'Italia una minaccia, poi perché il popolo di Dalmazia — non l'italiano, che vuole l'annessione all'Italia — ma lo slavo, non desidera affatto il dominio serbo.

Della sopravvivenza della idea autonoma nella Dalmazia slava si hanno numerose prove recenti e sicure ed è una idea largamente diffusa in vasti strati della popolazione. Favorevole alla unione colla Jugoslavia è soltanto una parte della intellettualità, mentre la avversaria è l'elemento (gli appartenenti al partito del diritto croato), i quali sono molto forti, specialmente nella Dalmazia settentrionale, poi i proprietari di terreni, minacciati dalla confisca e che qui, dove il possesso fondiario è molto frazionato, sono numerosissimi, poi gli abitanti del territorio di Sign, per motivi religiosi, quelli del territorio di Ragusa e delle Bocche di Cattaro, per ragioni storiche ed economiche.

Importanti decisioni al Consiglio dei ministri Dal problema di Fiume alle agitazioni economiche

ROMA, 24, sera.

Anche stamani, come era stato convenuto ieri in fine di seduta e come vi annunziammo, si è riunito il Consiglio dei Ministri a Palazzo Braschi per proseguire l'esame del lungo ordine del giorno iniziato nella seduta di ieri. Erano presenti tutti i membri del Gabinetto ad eccezione degli on. Visocchi, Nava e del sen. Dante Ferraris, partiti ieri sera rispettivamente per Napoli, Milano e Torino.

Le agitazioni di classe e Fiume

La seduta odierna è stata prevalentemente dedicata a questioni che riguardano le minacciate agitazioni di classe ed all'esame dei provvedimenti opposti da adottare onde scongiurare un qualsiasi perturbamento dell'ordine nazionale il quale potrebbe essere oggi più che mai funesto.

Il colloquio tenuto ieri a Palazzo Braschi tra l'on. Nitti e l'on. D'Aragnone, segretario generale della Confederazione del lavoro, s'è svolto intorno a questo argomento ed è da ritenersi il preludio di un accordo che il Governo conta di poter raggiungere con i dirigenti le varie organizzazioni di lavoratori e salariati interessati: tramvieri, ferrovieri, postelegrafonici.

Anche stamani s'è discusso intorno al problema di Fiume che essendo entrato nella sua estrema fase risolutiva, non subisce più stasi ed alternative. Parlando e discutendo di Fiume il Consiglio dei Ministri s'è anche occupato della questione e dei problemi che dovranno decidersi nella Conferenza dei Primi ministri e dei ministri degli Esteri fissata per il giorno 8 gennaio prossimo a Parigi.

Per l'Italia vi parteciperanno il Presidente del Consiglio, on. Nitti, ed il ministro degli Esteri on. Scialoja. L'on. Nitti lascerà l'Italia verso il 5 ed il 6 del prossimo mese, mentre la partenza dell'on. Scialoja è fissata per sabato 27. Il nostro ministro degli Esteri precede nella capitale francese il capo del Governo per iniziare una serie di colloqui preparatori alla Conferenza.

Ma argomento prevalentemente trattato nell'odierno Consiglio dei Ministri è quello che riguarda i nuovi voti e le nuove richieste avanzate dai ferrovieri delle secondarie, dai tramvieri, dai postelegrafonici e dai rappresentanti di altre organizzazioni professionali o di classe.

Premesso e confermato il principio già fissato in linea di massima nella riunione ministeriale di ieri, che il Governo cioè non possa e non debba ricorrere all'uso dei decreti legge per attuare nuovi provvedimenti, ma debba bensì ripristinare in materia di legislazione le vecchie consuetudinarie norme del periodo antebellico, i membri del Governo si sono trovati d'accordo nel decidere che anche per l'attuazione dei nuovi provvedimenti, i quali saranno proposti per migliorare le condizioni di quelle classi e di quelle categorie minacciate nuove agitazioni, sia escluso il metodo finora seguito dei decreti reali.

Per gli impiegati dello Stato

Il disegno di legge, anzi i vari disegni di legge che saranno presentati per una nuova sistemazione dei funzionari e dei salariati di Stato che hanno richiesto miglioramenti ed un nuovo assetto giuridico, seguiranno quindi il normale procedimento imposto dalle disposizioni statutarie: saranno quindi presentati, magari sotto forma di emendamenti all'aposto progetto di legge, dinanzi all'esame della Giunta generale del bilancio per giungere poi innanzi all'esame dei due rami del Parlamento.

Il sistema che così si riprende non può sollevare dubbio e riserva da parte degli interessati poiché la Giunta del bilancio, il consenso autorevole che decide delle sorti dei vari disegni di legge, è composto prevalentemente dei rappresentanti dei due partiti che più hanno a cuore gli interessi delle varie classi e categorie di funzionari e di lavoratori del

Le proposte del Governo per Fiume non sono quelle pubblicate dai giornali

ROMA, 24, sera.

L'Agenzia Stefani pubblica la seguente nota ufficiale:

«Alcuni giornali, pubblicando le notizie circa gli ultimi avvenimenti svoltisi a Fiume, riportano il testo di un modus vivendi che affermano proposto dal Governo al Consiglio Nazionale di quella città. Tutto ciò è inesatto, perché invece il progetto di convenzione riportato dai giornali predetti non è quello proposto dal generale Badoglio, bensì quello proposto dai rappresentanti di Fiume, ma non giunto ancora ad alcuna definizione».

Nitti parlerà di Fiume al Senato

ROMA, 24, sera.

Come vi abbiamo detto il Senato è convocato per le ore 15 di sabato 27 dicembre per discutere sulla proroga dell'esercizio provvisorio. Si prevede che la discussione non durerà più d'una seduta. L'on. Nitti, a quanto anche ufficiosamente si assicura, farà nuove dichiarazioni sulla questione di Fiume.

La decisione di D'Annunzio attesa per oggi

ROMA, 24, notte.

La Tribuna pubblica e noi vi comunichiamo a titolo di cronaca: Si erano diffuse stamani a Roma voci, secondo le quali, Gabriele d'Annunzio, dopo aver firmata la convenzione col Governo, avrebbe abbandonato Fiume. Queste voci erano infondate o almeno premature, perché fino a stamani, da quanto ci risulta, d'Annunzio era ancora nella città del Quarnero. Ci si assicura per altro che si è riservato di accettare o meno entro oggi le condizioni proposte dal Governo e già approvate dal Consiglio Nazionale e dal plebiscito della città.

La questione adriatica all'ordine del giorno della Conferenza

LONDRA, 24, sera.

Alla Camera dei Comuni, rispondendo ad una interrogazione, Bonar Law dichiara che le principali questioni che saranno discusse alla Conferenza di Parigi concerneranno l'Adriatico e la pace con la Turchia. Altre questioni importanti saranno indubbiamente prese in esame.

Il generale Badoglio prende possesso del suo ufficio

ROMA, 24, sera.

Il generale Badoglio ha preso questa mattina possesso del nuovo ufficio di Capo dello Stato Maggiore dell'Esercito. A quanto si assicura egli resterà a Roma definitivamente.

I socialisti atenesi reclamano l'autodeterminazione Una protesta della «Dante Alighieri»

TRENTO, 24, sera.

«D. n. I. I socialisti dell'Alto Adige hanno diramato un comunicato reclamando l'autodeterminazione. Ecco il testo del comunicato che è stato compilato in una recente seduta del consiglio direttivo del partito: «Il Partito Socialista dell'Alto Adige pretende innanzi tutto il diritto di autodeterminazione per la popolazione atesina. Poiché il partito socialista ufficiale italiano e quello popolare, uniti, formano la maggioranza della Camera italiana, i socialisti dell'Alto Adige confidano che la domanda di autodeterminazione sarà accettata. La direzione del Partito è spiacente che il Blocco Tedesco clericale-liberale, che ha pubblicato il suo programma autonomistico, perché così nell'opinione pubblica potrebbe sorgere il dubbio che la popolazione atesina abbia rinunciato al proprio diritto di autodeterminazione».

Di fronte alle pretese autonomistiche dell'Alto Adige, esposte nel programma recentemente pubblicato dalla Lega Tedesca, la «Dante Alighieri» ha creduto opportuno interloquire e prendere posizione. Il consiglio direttivo del comitato di Trento, riunitosi espressamente, ha votato all'unanimità un ordine del giorno, nel quale di fronte alla nuova manovra di alcuni partiti politici dell'Alto Adige, mirante ad assicurare questa regione una illimitata autonomia di governo, particolarmente nel campo scolastico, reclama fortemente che il Governo, in nessun modo acconsenta che entro i sacri confini d'Italia, finalmente rivendicati, alcuni nuclei alogeni ormai irriducibilmente dichiaratisi avversari alla Sile, possano mantenere anche in futuro le popolazioni di lingua italiana dell'Alto Adige in quella profonda soggezione spirituale e materiale in cui tanti anni di loro opprimente predominio l'avevano ridotta».

Un rappresentante dei Sovieti a Roma?

NAPOLI, 24, sera.

Il Mattino di questa sera si dice in grado di poter annunciare che è arrivato ieri a Napoli e partirà per Roma un inviato della repubblica dei Soviet con una lettera di accreditamento presso il nostro Governo.

Un'interrogazione dell'on. Bombacci per la ripresa dei rapporti con la Russia

ROMA, 24, sera.

L'on. Bombacci ha chiesto di interrogare il Presidente del Consiglio ed il ministro degli Esteri per conoscere se intendono, anche in conformità del voto unanime emesso dalla Camera dei deputati per la ripresa dei rapporti internazionali col Governo della Russia dei Sovieti, riprendere le ordinarie comunicazioni postali per dar modo ai numerosi cittadini italiani e russi di avere notizie dei loro congiunti dai quali sono brutalmente divisi dalla ferocia dei blocchi posti dal Governo dell'Intesa».

La Romania vuole serbarsi fedele agli Alleati Dichiarazioni di Valda

BUCAREST, 24, notte.

Il senatore Valda Vaevod, Presidente del Consiglio dei ministri romeno ha svolto un discorso alla Camera dei deputati il suo programma.

Il ministro ha delineato la politica estera del governo. «Mi sono deciso — egli ha detto — a firmare il trattato di pace, perché non dovevamo perdere ciò che avevamo guadagnato con il prezzo di una guerra. Ora che abbiamo firmato il trattato, non è la morte che ci aspetta, ma l'amiciatà dell'Italia, dell'Inghilterra, della Francia e degli Stati Uniti. Il mantenere buoni rapporti con i nostri alleati, costituisce uno dei nostri compiti principali. Il sangue versato in comune, stringe strettamente i legami tra noi ed i nostri alleati. La perdita di una parte del Banato e di qualche comune dei Maramaros non può farci dimenticare i grandi guadagni ottenuti».

Il Presidente ha terminato fra lunghe e calorose acclamazioni.

Dario Niccodemi e il teatro italiano

MILANO, dicembre.

Come tutte le grandi città anche Milano ha le sue strade solitarie e quiete, che emanano il fascino delle vecchie cose che si amano sempre un po' in fondo al cuore appunto perché sono vecchie e ignorate: a due passi dal centro rumoroso e fervido di via, la via S. Andrea vi dà questa calma riposante e fresca che non avete creduto di trovare se non lontano. Qui al numero 9, in una casa antica, in fondo ad un cortiletto leggiadro è il quartierino di Dario Niccodemi. Si entra senza cerimonie su per una scaletta tortuosa, gremita di stampe e di quadretti e siamo subito in medesima stanza. Stanzette piccole, intime, quasi severe e libri, libri dappertutto: libri ben rilegati, ben disposti in scaffali che arrivano al soffitto. Questi libri sono l'orgoglio e l'anima di Niccodemi (non dico che non ne abbia altri, ma sono tanti che qualche malizioso ha sussurrato che il proprietario non li conosce neanche tutti). «Scrivo tanto quell'uomo — hanno detto — che non ha mai tempo di leggere». Ma Niccodemi se ne infischia. Ama questo suo quartierino dove qualche pastello di buon autore, e qualche coppa fiorita mettono una nota vivace fra le edizioni antiche e rare chiuse nelle loro legature severe.

Dario Niccodemi è un uomo felice, perseguitato indecentemente dalla fortuna: lo confessa anche lui, senza gloriarsene, con l'aria semplice di chi non ha niente da nascondere perché la sua fortuna proviene per tre quarti dalla sua volontà tenace e dalla sua ferrea costanza nel lavoro. Ha vissuto in America, in Francia e in Italia, ha scritto un po' in tutte le lingue e per tutti i paesi: a 45 anni è presidente della società italiana degli autori, è il commediografo più rappresentato d'Italia, guadagna quattrini a capellate, possiede una bella automobile e fra poco avrà anche una compagnia drammatica della quale sarà il duce e l'ispiratore.

C'è di che soddisfare il più incontentabile degli uomini.

Il concordato per gli attori

Niccodemi ha avuto fortuna anche come presidente della società degli autori, perché appena preso possesso del suo ufficio è riuscito a comporre la grave agitazione degli attori, che minacciava la vita di parecchie compagnie drammatiche e costituiva ormai un danno sempre maggiore per il teatro nazionale.

Non è merito mio — dice modestamente il commediografo — sono arrivato al momento buono. Marco Praga è una personalità eminente, ma è un uomo inflessibile. Io ho usato un po' di bonomia, di supplex per arrivare a un risultato favorevole. D'altronde, certi movimenti di classe non si possono combattere: bisogna accettarli come sono e cercare di risolverli con il minor danno possibile per tutti. Siamo così riusciti a stabilire un concordato per assicurare condizioni più eguali alle famiglie dei comici, per mezzo di norme fisse incluse nei contratti di lavoro. Abbiamo anche formato due commissioni arbitrali, che siedono, si può dire, in permanenza, per regolare le piccole questioni di ordine morale, artistico ed economico che nascono quasi ogni giorno. Vi sono in tali commissioni, rappresentanti delle masse e dei capocomici, ed una di esse è presieduta da me. Lei vede che ho da lavorare!

Anche le piccole compagnie sono meglio tutelate?

«Sicuro: ad esse diamo speciali concessioni, perché non è giusto che le compagnie che recitano nei piccoli teatri debbano essere regolate con le medesime norme che vigono per le compagnie che agiscono nelle grandi città e che godono di ben altri introiti.

I diritti d'autore

Quale azione viene ad esercitare la società degli autori nella vita teatrale?

«Io credo che venga a compiere una funzione di protezione e di tutela opportuna, venendo ad aderire più intimamente alla vita del teatro. Del resto è giusto che così sia perché la nostra società va sempre aumentando d'importanza: in quest'anno essa ha riscosso ben due milioni e mezzo di diritti d'autore: il che rappresenta un introito di 25 milioni!

E l'accordo con Re Riccardi?

«E' stato compiuto con molta facilità e rappresenta un notevole incremento per la società, che si rende amministratrice di un altro grande repertorio e fa cessare un dualismo che era certamente dannoso alla vita teatrale. Del resto, la cosa è stata vantaggiosa anche per Re Riccardi, il quale è entrato socio della società degli autori e, pur continuando a godere dei benefici che gli vengono dai lavori da lui acquistati, non deve più tenere una costosa amministrazione separata.

Niccodemi distende le sue lunghe gambe ed accende una sigaretta, mostrando ben poca intenzione di discorrere ancora. Ma un buon intervistatore non lascia tanto presto la sua preda.

E presto avremo dunque la sua compagnia drammatica?

«Non tanto presto, se Dio vuole, perché ci sono ancora molte cose da fare. Nel 1921.

Quali sono i suoi intendimenti nel creare questa compagnia?

«Prima di tutto di organizzare un insieme di artisti che recitino bene. Vorrei poi darle un'impronta eclettica, facendo rivivere lavori italiani ed esteri che il pubblico nostro ignora o che ha dimenticati. Ho avuto la fortuna di mettere la mano su elementi veramente di prim'ordine: prima di tutto Vera Vergani, che è un'attrice coscientissima e intelligente, seria ed equilibrata, appassionata dell'arte sua e che è da sola una garanzia di successo; poi il Cimarra, l'Almirante e un attore che tolgo dalla compagnia vermacola fiorentina, Alfonso Magheri, che mi pare destinato a piacere molto, per la sua larga e sobria comicità: sarà un ottimo caratterista. Fra le donne avremo ancora la Giuditta Rissone, che è ora con de Sanctis, un'attrice promettentissima e la simpatica Frigerio.

Per evitare qualsiasi sorpresa e per poter fare le cose con la larghezza necessaria, ho voluto riunire un capitale assai forte: così avremo un arredo scenico decoroso e sopprimeremo la carta obbrobriosa che abbonda sui nostri palcoscenici.

Le abitudini migratorie delle nostre compagnie non concedono, purtroppo, grandezza di messa in scena ed Ella sa che i teatri stabili sono fra noi sempre falliti.

«Sì, ma ci avviamo a qualche cosa di simile, giacché molte compagnie restano ormai diversi mesi nella stessa città. Così io ho intenzione di far agire la compagnia solo in pochi centri, dove stabilirò un deposito di mobili.

I nuovi lavori

Oltre tutto questo lavoro di organizzazione, Ella non dimenticherà il suo compito di autore, spero...

«No certo: ma lavoro, naturalmente un po' meno, con grande gioia di molti critici i quali mi giudicano un autore mediocre perché troppo fecondo. Come ho già scritto, la critica prova ogni giorno con più forza d'evidenza analitica, che i grandi fecondi, Shakespeare, Lope de Vega, Molière, Goldoni, Raffaello, Rossini, furono dei grandi mediocri. Forse che qui avanti mi giudicheranno un po' più benevolmente. In ogni modo, nei primi mesi dell'anno, spero aver finito una commedia in tre atti *La gioiella* per Tina di Lorenzo. Si tratta di una commedia del mio genere che chiamerò forte, cioè di passione. Ho poi in mente qualche altra commedia *Il tenore*, *Bertoldo*, *La Madonna*, *La Ballerina*.

Ce n'è per tutti i gusti...

«Le sembra? Ho terminato anche un romanzo *La morte in maschera* per il quale avevo preso impegno già da tempo con l'editore. E' un libro strano, uno studio d'intimità femminile.

«Mi dice qual'è il suo sistema nello scrivere le commedie? Ferdinando Martini ne aveva indicato uno, ma poi terminava dicendo: se dopo tutto questo, non scrivo la commedia...»

«Non mi pare che a lei succeda lo stesso.

«Generalmente no. Del resto io non ho un sistema. Quando mi metto a scrivere una commedia, essa è già nella mia testa fino all'ultima scena.

Ed il successo a che attribuisce?

Niccodemi si è stretto nelle spalle con evidente sincerità.

Io non lo so proprio. Le mie commedie piacciono e non mi occupo d'altro.

In fondo Ella ha ragione. Ma la critica non mi pare che sia, in genere, della stessa opinione.

Che vuole! Io ho avuto tutte le fortune: non posso pretendere di avere anche la critica dalla mia. Eppoi non bisogna dimenticare che in Italia i critici o sono degli autori drammatici, o lo saranno, o lo sono stati... Come vuole che siano armati di buone prevenzioni verso un collega che non ha mai avuto un vero fiasco? D'altronde io ho un carattere molto sereno. Non me la prendo mai di nulla...

E' un segreto per viver felici...

Guardi un po' *Acidalia*: questo è un scherzo, che ho scritto divertendomi io stesso, senza alcuna pretesa. Ebbene: la critica l'ha giudicato dall'alto e l'ha stroncata come se si trattasse di un lavoro gravido d'intenzioni recondite. Solo i critici fiorentini, sia detto a loro lode, l'hanno considerata per quello che era: una cosa leggera e scherzevole.

La ringrazio... per quello che mi concede... Non le sembra tuttavia che, in genere, gli ultimi atti delle sue commedie non siano all'altezza degli altri?

Può essere benissimo... ma per me il terzo atto non dovrebbe nemmeno esistere: è generalmente fatto per comodo di spettacolo, anche quando la commedia si risolve logicamente al secondo... Ma, crede, io rispetto tutti i gusti e tutte le opinioni: per me la più bella cosa in teatro è l'eclettismo.

E per la Francia ha scritto allora?

«No: ma la *Nemica* si darà presto alle Porte S. Martin a Parigi.

Un ricordo emozionante

Niccodemi mi ha stretto la mano, e come conclusione mi ha raccomandato di mandare il suo saluto a Trieste ed al *Piccolo*.

L'emozione più grande che io ricordi è stata quella da me provata quando, subito dopo la redenzione di Trieste, mi son presentato sul palcoscenico del teatro Verdi di quella città a portare alla nobile popolazione triestina il saluto degli autori italiani. Il teatro era gremito e tutto il pubblico è balzato in piedi al grido di *Viva l'Italia!* Non lo dimenticherò mai.

Poi l'autore dell'*Aligrette* m'ha ricondotto verso l'uscita, non dimenticandosi di farmi ammirare di nuovo la sua biblioteca: una predilezione della quale la critica non gli può fare certamente un appunto. I libri sono stati sempre la passione più innocua... specialmente quando non si leggono!

Olpriano Giachetti

Una allocuzione di Benedetto XV La follia del naturalismo

ROMA, 24 notte.

Stamane nell'aula del Conistorio, Benedetto XV ha ricevuto il Sacro Collegio per i rituali auguri di Natale e Capodanno. Erano presenti 22 cardinali, moltissimi arcivescovi, vescovi, vari canonici segreti e d'ordine. I corpi armati del Vaticano vestivano l'uniforme da messa, e il cardinale Vincenzo Vanutelli, vescovo di Ostia, quale decano del Sacro Collegio ha letto l'indirizzo augurale.

Benedetto XV, nella sua risposta, ha anzitutto osservato, che il discorso odierno del cardinale decano non si è limitato soltanto agli auguri, ma rivelava un'espressione di sentimento, che è fede, quella fede che la santità del Natale glorifica ed abbellisce. Gli sforzi di chi pretende di rimediare ai mali e gravi mali, dimenticando l'Idio, non possono riuscire utili all'umanità che soffre. Il mondo è uscito dalla guerra, ma non dalle ansie che questa ha lasciato, quale tristissima eredità. Solo guardando Gesù, può trovarsi l'unica via di salvezza, e di sicuro rimedio a tanti mali e a tante ambascie.

«Noi sempre cerchiamo — ha continuato il Pontefice — di lavorare per il bene di tutti i nostri figli e quindi gradiamo l'augurio che oggi ci viene porto, perché abbiamo voluto e vogliamo il bene del civile consorzio. Possessate il Natale persuadere gli uomini, che invano trovano la pace lontano dalla fede, quella pace, che è tranquillità e ordine. Poiché pace non può esistere senza ordine, e l'ordine non può esservi se non v'è tranquillità di spirito. Ora l'ordine voluto da Dio, è dato dalla professione pratica della fede, e dal riconoscimento del dominio di Dio sugli uomini, l'affermazione della prevalenza dello spirito sul corpo e l'esercizio della carità verso il prossimo. In questa triplice enumerazione trovate soltanto la tranquillità, l'ordine e la pace.

Al contrario, oggi vediamo che l'ordine è sconvolto, sovrastato dalla violenza, dalle passioni, che negano il diritto di Dio, la supremazia dell'anima sul corpo, l'amore per i propri simili, ma servendosi delle devastazioni morali che ha lasciato quale triste eredità la guerra, cerca di sfruttarle a loro vantaggio, sconvolgendo e sovvertendo l'ordine sociale.

L'umanità avida di piaceri, schiva del lavoro, non arrossisce di solerti anche tra le graminaglie ed i luti, inaridendo così la fonte del bene.

Oggi è dichiarata la guerra di vendetta, di odio e di cecità, che invece contro tutto, in una parola, oggi si tenta la guerra civile. La società è contro Dio, la libertà diviene tolleranza, licenza, in una parola: la società vuol bastare a se stessa. Questa follia di naturalismo è data dalla dimenticanza del soprannaturale e socialmente conduce alla rivoluzione e all'anarchia.

Il Pontefice, continuando, ha ricordato che i beni della pace che portò il Salvatore all'umanità, si oppongono ancora una volta ai mali e l'umanità troverà solo in essi la medicina benefica. Al male della superbia: l'umanità, all'egoismo: la carità. L'ordine in tal modo sarà ristabilito, il naturalismo non dominerà più la società e la dottrina di Cristo sarà accettata dal consorzio civile, come la sola che possa offrire l'eterna salvezza agli uomini. Il regno di Dio, secondo San Paolo, è già vicino, e però già allo spirito e la società tornata a Dio, potrà godere questa giustizia.

«Anche noi — ha continuato il Pontefice — abbiamo cooperato con i nostri poveri sforzi per propagare la fede nel mondo intero e ci auguriamo che tutti cooperino con instancabile zelo, perché la società e gli individui abbiano la tanto desiderata pace. Noi cerchiamo di far sì che tutti gli atti di riverenza, di ossequio alle leggi divine, istigando alla penitenza, alla mortificazione, alla condiscendenza verso il prossimo, mortificando il nostro amor proprio. Noi invochiamo, che nelle scuole, nei tribunali, nelle pubbliche assemblee, non sia dato l'ostacolo a Dio; noi vogliamo che alle alleanze dei popoli, sopra la giustizia e l'ordine, si fonda la sentenza, vi sia il giusto castigo, ma nulla che distrugga ed annienti il popolo vinto. «La società — ha concluso il Pontefice — non potrà avere la pace se non tornando a Cristo».

Riconoscimento delle organizzazioni dei lavoratori dello Stato

ROMA, 24 sera.

Il Consiglio dei Ministri ha oggi deliberato di mettere allo studio una proposta di legge per disciplinare il riconoscimento delle associazioni dei ferrovieri, dei postelegrafonici e di altre analoghe categorie di lavoratori dello Stato e la costituzione delle relative rappresentanze. Ha deliberato pure lo studio della riforma e l'ordinamento del Consiglio d'Amministrazione dello Stato al fine di far partecipare il personale al Consiglio stesso. (Stef.)

Per il nuovo prestito

MODENA, 24 sera.

Con odierna deliberazione la cassa di risparmio di Modena ha deciso di sottoscrivere per il tramite dell'associazione delle casse di risparmio per dieci milioni al nuovo prestito consolidato.

Il monopolio del caffè e il fabbisogno per l'Italia

ROMA, 24 sera.

L'Agenzia Votta è autorizzata a pubblicare che il recente decreto reale circa il diritto di monopolio del caffè riguarda unicamente i pacchi postali e le piccole quantità da introdursi eventualmente nel Regno da privati cittadini, mentre è stato da molti erroneamente interpretato come una modifica delle disposizioni vigenti in materia e regolanti l'introduzione del caffè nel Regno. Dobbiamo chiarire che nulla è innovato in argomento e restano sempre in vigore le disposizioni precedentemente emanate. Il nuovo decreto non è che la ratifica di disposizioni od istruzioni mandate dal Ministero delle Finanze alla Regia Dogana, già in corso di applicazione da parecchio tempo, ma che ancora mancavano della necessaria sanzione legislativa.

All'Agenzia risulta che il consiglio direttivo del Consorzio fra importatori e distributori di caffè, con sede in Genova, ha preso precisi accordi con il direttore generale dei monopoli commerciali comm. Villa, e col direttore del monopolio del caffè dott. Paradisi, circa il fabbisogno mensile del caffè per il Paese e circa le modalità più pratiche e razionali per la distribuzione. Detto fabbisogno di comune accordo venne determinato in quintali 30.000 al mese circa, quantitativo che deve ritenersi sufficiente se si considera che negli ultimi anni anteriori al periodo di guerra l'importazione ha toccato il quantitativo massimo di quintali 285.000 annui.

A costituire i predetti quintali 30.000 mensili, concorderanno per i quantitativi di caffè di proprietà dei privati per quintali 24.000 circa già esistenti nei punti franchi del Regno ed il resto sarà dato dal caffè di proprietà dello Stato in quintali 6000 circa, caffè anche questi che già si trovano nei vari porti italiani.

I predetti quantitativi saranno distribuiti razionalmente dal consorzio in ragione dei consensi delle varie regioni italiane, vadendo di coloro che prima della guerra e durante la stessa furono i naturali ed idonei distributori, emanando le disposizioni necessarie perché la merce sia distribuita comunque a prezzi equi per i dettaglianti di guisa che il caffè pervenga ai cittadini consumatori in conformità ai decreti luogotenenziali fissanti i calmeri di vendita al pubblico per le varie qualità.

Pertanto i cittadini possono essere tranquilli che il caffè esiste in Italia in quantità sufficiente al loro bisogno, che sarà equamente distribuito e che quindi devono rifiutarsi di sottostare a richieste di prezzi illegali e superiori ai calmeri segnalando gli eventuali abusi direttamente al predetto consorzio che prenderà al riguardo i più efficaci provvedimenti.

Il regolamento che disciplina il riposo festivo dei giornali

ROMA, 24 sera.

Il testo del regolamento che disciplina l'applicazione del decreto sul riposo festivo dei giornali è il seguente: Art. 1. — Dal 1.º gennaio 1920 tutti i giornali debbono omettere ogni settimana un numero di tutte le loro edizioni. Art. 2. — I giornali che escono nel mattino sospendono la pubblicazione nel primo ed ultimo giorno del mese di gennaio e lo riprendono alla stessa ora del martedì. Alla domenica i giornali non potranno pubblicare che una sola edizione in ogni città e in modo che la compilazione del giornale sia terminata alle ore 5 ant. dalla quale ora fino al pomeriggio del lunedì e cioè fino a quando i giornali non abbiano ripreso il loro lavoro e il loro turno normale non è permessa la pubblicazione di alcun giornale, anche non quotidiano, di alcuna edizione sia normale che speciale; per avvenimenti improvvisi, di alcun supplemento di alcun bollettino di qualsiasi genere. Art. 3. — I giornali che escono nelle ore meridiane e pomeridiane sospendono la pubblicazione il sabato per riprenderla alla stessa ora del lunedì. Art. 4. — Non è consentito per nessun motivo di fare edizioni straordinarie nel periodo di tempo in cui per gli articoli precedenti è sospesa l'edizione principale. Art. 5. — Le precedenti disposizioni si applicano anche alla pubblicazione delle agenzie di qualsiasi natura qualunque mezzo grafico, e sono del tutto facoltative. Nel pomeriggio della domenica sino a lunedì mattina non è permessa la vendita di nessun giornale.

Nuove norme per l'invio di telegrammi

ROMA, 24 sera.

Le restrizioni imposte ai telegrammi privati dall'Amministrazione italiana sono state ridotte alle seguenti: 1) I telegrammi privati debbono essere redatti in linguaggio chiaro in una delle seguenti lingue: italiana, francese, inglese, portoghese, spagnolo, giapponese e tedesco. 2) Tuttavia sono ammessi i telegrammi privati redatti in linguaggio convenuto, per mezzo di qualsiasi codice a stampa o privato, spediti da ditte commerciali e industriali e da banche ben conosciute, oppure ad esse diretti, alla condizione che sia presentato il codice adoperato per la redazione su eventuale richiesta dell'ufficio telegrafico interessato. 3) In nessun caso sono ammessi telegrammi privati redatti in linguaggio cifrato. 4) I telegrammi sono accettati a rischio dei mittenti e perciò l'amministrazione si riserva la facoltà di non concedere rimborsi di tasse per i telegrammi ritardati, per cause non imputabili ad errori od omissioni del servizio telegrafico.

Per le terre liberate

ROMA, 24 sera.

Al Ministero degli Interni s'è riunita la commissione per il finanziamento dei bilanci degli enti locali delle regioni già invase dal nemico. Sono state esaminate le domande di varie opere Pie ed altre istituzioni e poi quelle dei comuni di Pozzuolo del Friuli, Collesanto, Cordeons, Canera, Codroipo e Salsobello.

La delegazione tedesca rinvia la partenza

PARIGI, 24 notte.

Il primo colpo di scena fatto ieri dal plenipotenziario tedesco Lersner e l'annuncio della partenza per Berlino di tutta la delegazione germanica, sono stati seguiti in serata da un colpo di scena in senso contrario. Von Lersner, recatosi nuovamente al Ministero degli Esteri, ha annunciato al segretario della Conferenza Dutasta, che rimaneva a Parigi fino a nuovi ordini, insieme con von Simon e che sarebbero partiti intanto i delegati tecnici.

Von Lersner ha spiegato il voltafaccia dicendo che aveva deciso prima spontaneamente di partire, sotto l'impressione della nota alleata, ma che poi riflettendo, aveva giudicato opportuno di attendere le istruzioni del suo Governo.

Berlino non sapeva nulla della decisione di Lersner

ZURIGO, 24 sera.

Un telegramma particolare da Berlino alla *Basler Nachrichten* dice che in quei circoli si è rimasti molto sorpresi nel ricevere ieri la notizia che i baroni von Lersner e von Simon si disponevano a lasciare Parigi. Gli stessi circoli non si sanno spiegare come i delegati tedeschi avessero potuto prendere una deliberazione di tale portata. Nei circoli ufficiali stessi si dichiara che i due delegati hanno sorpassato i loro poteri prendendo la deliberazione di lasciare Parigi senza riferirne a Berlino. Si sa però che i delegati tedeschi sono rimasti a Parigi. E' possibile dunque che Berlino abbia dato d'urgenza l'ordine a von Lersner di sospendere la partenza per evitare nuovi malintesi.

L'assegnazione delle colonie tedesche al Consiglio Supremo

PARIGI, 24 notte.

Il Consiglio Supremo Internazionalista, riunito sotto la presidenza di Jules Cambon, ha udito la relazione fatta dal segretario generale della Conferenza, Dutasta, sulla convocazione avuta ieri con von Lersner, in occasione della consegna della risposta degli Alleati.

Il Consiglio Supremo ha esaminato i sette progetti preparati dalla Commissione riunitasi ultimamente a Londra, relativi alla assegnazione dei mandati sulle ex colonie tedesche. Il Consiglio Supremo ha approvato i primi due progetti, relativi ai territori dell'Africa orientale tedesca, che vengono ceduti parte all'Inghilterra e parte al Belgio e che devono essere amministrati secondo il mandato tipo b) della costituzione della Società delle Nazioni. Gli altri progetti riguardano le colonie del Pacifico e gli altri territori dell'Africa, che devono essere amministrati secondo il mandato tipo a), con una amministrazione analoga a quella dei mandati approvati da tutti i rappresentanti delle potenze alleate, ad eccezione di quelli del Giappone, che si sono riservati di dare la loro approvazione (St.).

La grave crisi del carbone in Germania

ZURIGO, 24 notte.

La penuria di carbone è sempre grande in tutta la Germania. A Dusseldorf, ad Amburgo e ad Altona, i treni cessarono di funzionare a partire da oggi fino ai primi del nuovo anno, per economizzare le provviste di combustibile. A Duisburg alcune officine sono state costrette a smettere i lavori.

Il *Berliner Tageblatt* scrive che nei grandi centri industriali i laboratori sebbene sovraccarichi di ordinazioni sono obbligati a sospendere i lavori in seguito agli arrivi irregolari e deficienti di carbone. Ma d'altra parte i minatori del bacino della Ruhr domandano ancora aumenti di salario. A questo scopo i quattro sindacati hanno denunziato l'accordo del 25 ottobre e richiesto che siano iniziate delle trattative per fissare nuove tariffe, a partire dal 31 gennaio 1920.

Violentissimo nubifragio a Palermo

Imbarcazioni danneggiate e marinai naufragati

PALERMO, 24 sera.

Un terribile nubifragio, come da anni non si ricordava, si è precipitato la scorsa notte sulla costa settentrionale ed occidentale della Sicilia. Il mare che in pochi istanti è diventato tempestoso, ha invaso la marina rompendo i ponti e nelle calate gli ormeggi delle navi.

Presso Romagnoli è naufragato il veliero *Giovanna da Rimini* di Torre del Greco. Il capitano Genaro Rabocci ed otto persone dell'equipaggio si sono salvate a stento. Alcune imbarcazioni, tra le quali una chiatra carica di carbone, sono sfondate ed a Porticello si deplora la morte di sette pescatori che erano al largo su di una paranza. Due altri pescatori sono arrivati a prender terra in condizioni pietosissime.

Molte navi, fra le quali il piroscafo delle Ferrovie dello Stato *Città di Catania* che ha potuto a stento ripartire a Tstica, sono rientrati nei porti. Altri colpiti dal furorale, in alto mare, hanno subito ritardi notevolissimi.

In terra la bufera, mista ad acqua e grandine, ha prodotto danni enormi nelle campagne. Ma fortunatamente i danni non sono stati così rilevanti nel centro-terra. Il cantiere Epidauro della società *Roma* a Palermo è devastato. Anche parecchie case di campagna e ville hanno subito dei danni enormi. Le comunicazioni telefoniche e telegrafiche tra i diversi comuni vicini a Palermo sono interrotte. Lo stabilimento di carbone Barbara e Cosentino è stato gravemente danneggiato e nel rione di Acquasanta è crollata una casa in costruzione. Fortunatamente non si sono dovuti deplorare danni alle persone in città.

COMUNICATO



LLOYD TRIESTINO

Società di Navigazione a Vapore - Trieste

Servizio Militare Provvisorio Internaz.

I piroscafi "Palacky", e "Gasteln", arrivando con forte ritardo, causa contumacia e maltempo, la partenza del 26 corr. Linea Levante Celere B e quella del 28 corr. in Linea Soria A, vengono protratte sino a nuovo avviso.

LA DIREZIONE GENERALE

Ringraziamento

È col più profondo senso di riconoscenza, che ho l'obbligo di porgere pubbliche e caldissime grazie all'esimio Dottor GIOVANNI PAROVEL di Trieste, il quale unendo alla Sua rara perizia medica, anche costanti e preziose cure, seppe ridonare la salute a mio figlio Nicolò, colpito da fiera complicata malattia infettiva.

Parenzo, 19 dicembre 1919.

G. de VERGOTTINI.

Scialica

L'Istituto Dott. Cav. G. MUNARI di Treviso per la cura della Scialica, Lombaggine, Brachialgia Reumatica fu trasferito a FIRENZE, Viale Mazzini N. 20

Auguro felice
Natale agli amici
consumatori
del Protosai
Medici ed ai Farmacisti

Camillo Rocchi

La Redazione si dichiara estranea tanto al contenuto quanto all'entità dell'annuncio, assumendo alcuna responsabilità fuori di quella voluta dalla legge.

«Ogni figura un fatto»



QUANDO TUTTO VA MALE.

Sintomi di debolezza renale, come sonnolenza innaturale, vista offuscata, mal di schiena, disturbi urinari, lombaggine, renella, calcoli, reumatismo e idropisia bastano per far capire a chiunque che tutto è andato a male.

Più presto si cambia un tale stato di cose, meglio è, perché succede spesso che dalla trascuratezza provengano malattie renali incurabili. Forse avete mangiato dei cibi pesanti e malsani, avete avuto troppe preoccupazioni e non abbastanza moto, aria pura e sonno. Se è così, siete più regolari nelle vostre abitudini e più moderati nella vostra dieta per qualche tempo. Questo è un consiglio saggio ed utile, ma non basta, perché i reni una volta indeboliti non possono guarire da se stessi. Hanno bisogno di una medicina renale speciale.

L'unico e solo preside mai messo innanzi per le vere Pillole Foster per i reni è la vescia. Se si comincia in tempo con questa medicina, prima che i reni siano seriamente ammalati, i buoni risultati dovrebbero essere duraturi. Ma non trascurate troppo i vostri reni.

Si acquistano presso tutte le Farmacie L. 3,50 la scatola, L. 20 — sei scatole, più L. 0,40 di tasse di bollo per ogni scatola. Per posta aggiungendo L. 0,40 — Deposito generale, Ditta G. Gioi, Via Cappuccini 19, Milano.

Il cinematografo della principessa

Enrico Keroul

Proprietà letteraria — Riproduzione vietata

34

E' vero che raramente gli era accaduto di recitare davanti a un'olla più brillante di quella che riempiva la sala del grande teatro stipata fino a strisciare. Le spalle nude scintillavano di gemme, e le decorazioni costellavano gli abiti neri e le uniformi.

Era infatti una rappresentazione di gran gala data in occasione dell'arrivo nella rada di Villefranche dell'incrociatore corazzato *Wladimir II*, della marina russa, recante a bordo il granduca *Alexis Petrowich*, erede dello Zar.

Sua altezza imperiale assisteva alla rappresentazione nella loggia del principe Basilevski, diamantato onorario di Sua Maestà, colonnello comandante un reggimento di cosacchi, perduto laggiù in qualche angolo del Caucaso.

Intorno al granduca, una mezza dozzina di donne scintillanti e indimenticabili formavano come un canestro di grazia e di bellezza.

«Si può entrare?»

«Ma sì, piccola Giannina, ma sì, disse l'artista; lo sai che puoi sempre entrare.

«Gli è che...»

«Che?»

«Non sono sola.

«Entrate ugualmente.

La porta s'apri e la ragazza apparve precedendo un giovine alto, lungo, sottile, elegante nell'abito da sera, adorno d'un'orchidea, e il cui viso interamente raso, di una rara distinzione, era sparso da una vaga aria di malinconia malata, non priva di un certo fascino.

Cecil — esclamò Doyer, sfuggendo dalle mani dell'uomo che lo vestiva per precipitarsi verso il visitatore.

«Ah, bravo Vittorio! — fece questi stringendo le mani dell'artista con un calore amichevole.

Giannina, graziosissima, disse sorridendo:

«Ora che è finito il mio compito di introduttrice degli ambasciatori, signori, vi lascio alle vostre effusioni d'affetto.

«Non prima che vi abbia ringraziato della vostra amabilità piena di gentilezza, signorina.

Il visitatore aveva preso la mano della giovinetta e vi aveva posato un bacio, e rivolgendosi a Doyer:

«Mi aggiravo fra le quinte, cercando con difficoltà il vostro camerino, in questo dedalo di corridoi e di scale

Il rimpatrio di 1600 prigionieri ed internati dai campi inglesi d'Oriente

All'hangar N. 71 del nuovo porto Duca d'Aosta, a Sant'Andrea, si è ancorato il piroscafo della Cunard-Line, « Czar », proveniente da Alessandria d'Egitto e carico di 1600 prigionieri catturati in parte al principio della ostilità fra l'Austria-Ungheria e l'Inghilterra. In prevalenza sono polacchi e cecoslovacchi, già prigionieri durante il tempo dell'offensiva di Brusilov in Galizia e poscia fuggiti dai campi militari d'internamento in Russia, e attraverso i monti Urali e l'Afganistan riparati in India ora furono presi in custodia e posti a confinamento dal Governo inglese.

Dal giornale di bordo, l'ufficio cortese, mente dell'incaricato della Società di Navigazione «Cunard-Line», Mr. Thompson, abbiamo potuto rilevare che i prigionieri austro-ungarici, oltre 1000 galiziani e polacchi, sono appartenenti alle isole dalmatiche, alla Moravia e alla Slesia. Molti di essi sono polacchi e boemi, e in buon numero gli ucraini. Tutti questi 1600 prigionieri, di cui quelli già internati civili, viaggiano con le proprie cose e i bambini, erano fino al novembre scorso divisi tra i diversi campi di internamento dei domini inglesi e vennero trasportati dall'Austria alla India — o, come è stato famoso, il campo di internamento di Mengar — e dall'Egitto fino a Trieste.

Il transatlantico « Czar », le cui diciture ed i registri di bordo sono tutti stampati in lingua russa, era stato ordinato nel 1918 dall'imperiale governo russo ad un rinomato cantiere inglese di Glasgow. Sopraggiunto lo scoppio della guerra nel 1914, il piroscafo venne considerato come preda di guerra dal governo inglese e fu adibito al trasporto di truppe, avendo una grande capacità: stazza 9000 tonnellate e percorre, senza sosta, minuziosamente le macchine, 16 miglia all'ora; infatti percorse in quattro giorni il viaggio fra Alessandria e Trieste senza che nessun incidente si verificasse a bordo. La salute degli ex prigionieri e di tutto l'equipaggio è stata ottima, e la disciplina perfetta, anche in grazia della grande autorità e del prestigio che gode il comandante signor capitano Rosenberg.

Il transatlantico « Czar » doveva ancorare al largo di Venezia, ma giunto all'altezza della isola Brioni ricevette un radiotelegramma dell'Ammiragliato italiano che ordinava di buttare le ancore nell'estuario di Trieste in attesa che la capitaneria di porto destinasse un luogo di approdo al porto.

I triestini ed i regionali

Mentre il comandante ci fa passare nel suo gabinetto particolare attraverso i corridoi del cassero di poppa, affollati di prigionieri, sentiamo parlare tra le innumerevoli lingue il dialetto triestino. Sono in crocchio alcuni nostri concittadini e ci rivolgono preghiere di sollecitare in qualche modo, presso l'autorità prefettizia, il loro immediato rimpatrio.

« Signori, che dio gli dia del ben, dopo sei anni che sono vagabondi, io potremo veder le nostre famiglie, vacca madofa... Il seno o non sono italiani... »

Tutti quasi i triestini, gli istriani ed i dalmati venuti dai domini inglesi sono ex macchinisti.

Ci sono dei macchinisti navali, capitani, cuochi, camerieri e muratori, presi prigionieri sul piroscafo del Lloyd « Franz Ferdinand » e sul « Perla » della Società Libera Triestina. Vennero catturati al principio della ostilità, nel 1914, prevalentemente nei porti di Aden e Calcutta.

Ora è qualche mese, nei campi di concentramento delle Indie ed in Egitto, le autorità inglesi, per istruzioni ricevute dal Governo di Londra, già messi d'accordo in precedenza col nostro Governo, impartirono ordini che venissero redatti i necessari elenchi di tutti i prigionieri austro-ungarici, che ognuno di essi dichiarasse per obbligo, oltre le proprie esatte generalità, anche il luogo d'appartenenza e la nazionalità.

I criteri del rilascio

Ogni prigioniero viene in tal modo rimpatriato: i ceco-slovacchi vengono riconosciuti cittadini della repubblica ceco-slovacca; gli ungheresi, cittadini della repubblica ungherese. Ma vi sono dei nuovi sudditi che hanno ancora la loro cara patria senza confini; ed altri che non hanno una patria, ma il cui territorio è stato spartito e le particelle sono soggette ad altri Stati.

Perciò alcuni ungheresi, che si trovano nel drappello dei prigionieri, non possono entrare in patria perché il loro distretto fa parte della Rumania; e alcuni russi, che si dichiarano per russi, si trovano improvvisamente polacchi.

Per i nostri concittadini è avvenuto lo stesso: alcuni cittadini di Zara — che è occupata militarmente dall'Italia — e pertanto si dissero italiani — non possono rimpatriare nella loro città e vengono condotti dalle autorità cittadine della Jugoslavia. Essi protestano, ma inutilmente: il cuore nazionale è una cosa, e il protocollo cerveloso dell'impatrio è un'altra. I prigionieri vengono rimpatriati a seconda della loro nazionalità, e prima di essere congelati e reuniti dal passaporto verranno accolti in un campo di concentramento internazionale a Villaceo, ore, dopo le opportune classifiche, per ranghi, saranno fatti proseguire alle rispettive destinazioni.

Ma i triestini saranno rilasciati previa presentazione dei documenti di legittimazione o altra testimonianza che garantisca la loro identità, probabilmente questa mattina per le ore 9, in cui si spera avranno già subito una visita medica di controllo.

Ecco i loro nomi: Antonini R., Antonini R., Antonini G., Pader G., Pifer R., Pader G., Pader G.; provenienti dall'Urbania, Forlì, S. Maria, Pasquale Giuseppe, Iess Guglielmo, Berti Emilio, Iordana Giovanni, Bastianich Matteo, Grideri Alberto; dal campo indiano: ex magdi; questi fatti marittimi. — Albrecht Enrico, Berger Giuseppe, Bernardini Leopoldo, Calligaris Luciano, Conicich Egidio, Eber Ottone, Fonda Fortunato, Lersich Giovanni, Massek Ugo, Marzoran Mario, Manich Antonio, Mastich Guglielmo, Nadovich Carlo, Saceri Eraldo, Prelz Vittorio, Radice Carlo, Saceri Eraldo, Tanzer Giuseppe, Tomasich Rodolfo, Tragler Giovanni, Tranconi Giovanni, Tranconi Natalia, Sotz Teodosio.

I campi inglesi d'internamento

Il capitano Heller ed altri capitani del « Lloyd » e della « Libera Società Triestina » ci offrono interessanti particolari sulla vita degli internati e sulla disciplina adottata, nei campi d'internamento nell'India e nell'Egitto.

Nell'interno dell'India, a Mengar, il Governo dell'India aveva istituito un grande campo di internamento per i prigionieri civili; vi erano ricchi commercianti austriaci e ungheresi, banchieri e uomini politici, alti ufficiali in missione in Italia e anche molte signore che avevano la libertà e che si trovavano nel campo con una disposizione straordinaria di L. 1.500 italiane al giorno.

Il primo periodo della guerra fu piuttosto triste per i prigionieri. Il governo inglese impose, e il Governo indiano acui, una severa disciplina e una grande restrizione della libertà personale.

Il lavoro al campo era pagato con salario straordinario di L. 1.500 italiane al giorno. Il lavoro era diviso in due parti: una parte era di tipo agricolo, e l'altra era di tipo industriale. Gli internati erano divisi in gruppi, e ogni gruppo era guidato da un ufficiale austro-ungarico. Il lavoro era molto duro, e gli internati erano sottoposti a molte restrizioni.

Il campo d'internamento, benché raccogliesse delle persone ragguardevoli, aveva

le sue leggi militari e il suo ordinamento

giornaliero inflessibile. Il lavoro del campo

della legna, di sterramento e coltivazione di

certe zone, d'impianti ferroviari, ecc., benché

venisse pagato, non riusciva gradito a

gli internati, abituati ad altre mansioni più

intellettuali.

Il malcontento per il rancio militare e per

l'imposizione del lavoro forzato si estese a

un giorno scoppiò uno sciopero violentissimo.

Gli internati vennero in possesso di un

giornale inglese, il « Morning-Herald », in cui

vi era una relazione di un discorso di un

deputato inglese sul trattamento dei prigionieri,

appreso che il lavoro degli internati non era

per legge obbligatorio, ma

semplicemente volontario.

Alcuni fra i più autorevoli internati, ne-

gociarono col comando militare del campo,

e presentarono il giornale inglese, rivendican-

do il loro diritto sulla volontarietà del

lavoro.

La finta fucilazione del capitano Schmidt

Il lavoro, per invito del comando, venne

ripreso, ma fra gli internati vi fu un capro-

scapatorio: il capitano germanico Johann

Schmidt, indiziato come il principale solita-

toro della sua insubordinazione, ma una mattina

la pattuglia di servizio incatenò e bendò lo

Schmidt, che venne trasportato a sette mi-

glia dal campo di Mengar. Sul luogo del

supplizio 16 soldati e un ufficiale attende-

vano. Il capitano venne legato ad un tron-

co di palma. I soldati puntarono i fucili

sul condannato per sollecitazione, e, al co-

mando, spararono.

Il capitano Schmidt era vivo e illeso. L'uf-

ficiale comandò che il prigioniero fosse

sciolto, e dopo averlo sbandato di propria

mano, così parlò: « Capitano, l'inglese non

vuole macchiarsi di sangue. Vi abbiamo

spare a polvere. Vi regaliamo la vita. D'ora

innanzi avrete la solitudine che siete anche

una piccola morte. Dio salvi l'Inghilterra ».

Il capitano Rosenberg

o la situazione nell'India

Un perfetto e gentileman di nascita in-

glese, vissuto per sette anni nell'interno

dell'India e assegnato dal Governo inglese

per i servizi ufficiali dei più importanti cam-

pi d'internamento e ultimamente incaricato

della raccolta e del comando di tutti gli

ex sudditi austro-ungarici prigionieri nei

domini inglesi è il capitano Rosenberg.

Intervistato dal capitano Rosenberg sulla

situazione politica in India, che egli conce-

pisce profondamente, e le sue previsioni sul

l'autorità imperiale inglese in quei domini.

Il capitano, che fu spettatore di quasi

tutte le sommosse dei musulmani chiedenti

indipendenza e la libertà nazionale, è con-

vincente che l'autorità del governo inglese non

è per nulla infirmata dagli ultimi avveni-

menti. Il Governo inglese non è solo un

mero seduttore di tentativi rivoluzionari,

ma anche un magnifico riformatore, delica-

to, pieno di tatto e premuroso nel prevenire

la degenerazione dei suoi sudditi.

Nelle ultime sommosse, il Governo dei do-

mini inglesi adottò radicali riforme che

derivavano anche dalla partecipazione che i

domini hanno nel Governo inglese.

L'Inghilterra non vede un serio pericolo

nei proclami di indipendenza dei musulma-

ni e degli indù dell'Afganistan, ai quali

concede piena e assoluta libertà religiosa.

Una minaccia di sovversione dei domini

inglesi dalla madre patria si presenterebbe

qualora i musulmani e gli indù divenissero

amici e alleati. Ma ciò è da escludersi ca-

tegoricamente. Le due concezioni religiose

sono inconciliabili, e nessuna opportunità

politica transitoria potrebbe realizzare una

fusione delle due concezioni.

I musulmani sono nemici secolari degli

indù, ed il governo dei domini si serve del

loro dissidio per signoreggiarli con la poli-

tica più saggia e accorta che si possa imma-

ginare.

Non bisogna dimenticare che negli ultimi

mesi l'India di truppe dell'Impero è stato

fortissimo, e il Governo inglese ha fatto pre-

sidare saldamente tutte le zone più sospet-

te e i confini dell'Afganistan e del Belu-

stan.

I sussidi per gli studenti universitari

esteso anche ai « matricolati ».

L'Ufficio centrale per le nuove provin-

ce, per interessamento, proposta del

Commissariato Generale Civile, ha con-

cesso che il beneficio del sussidio scoli-

astico 1919-20 per studenti universitari,

di cui il D. L. 29 settembre 1919 n. 11000

del Ministero per le Terre Liberate, ven-

ga esteso anche agli studenti bisognosi

che si immatricolano in università o stu-

dii superiori del Regno, col corrente an-

no accademico.

Gli studenti che si trovano in tali con-

dizioni possono, quindi, presentare le do-

cumande all'Ufficio Centrale per le Nuove

Province presso la Presidenza del Con-

siglio dei Ministri, Roma, per tramite

del Commissariato Civile del distretto cui

appartengono.

I parimenti gli studenti matricolati, ai

quali sono state respinte le domande dal

Ministero per le Terre Liberate, possono

representarle « ex novo » per tramite del

rispettivo Commissariato Civile direttamen-

te all'Ufficio Centrale.

Le domande dovranno essere corredate

dei seguenti documenti:

a) certificato di nazionalità italiana;

b) certificato che comprovino in modo

esplicito il vero stato bisogno della fami-

glia;

c) certificato degli ultimi esami supe-

riori;

d) certificato d'iscrizione ad una uni-

versità o studi superiori comprovante la

frequenza assidua delle lezioni.

Concorso

Il Ministero Informa che a tutto il 15

gennaio 1920 è aperto al posto di vene-

riario per l'Altipiano, con sede in Opicina.

Tale posto è sistemato nella VI classe degli

impieghi comunali e il titolare gode lo stipen-

dio annuo di lire 3.300, il sussidio di abita-

zione annuo di lire 1.000, l'indennizzo di vetu-

rata annuo di lire 1.000, nonchè una nuova disposizione.

Le domande di concorsi che vengono asse-

gnate a seconda dello stato di famiglia e che variano

da lire 2.700 (se celibe o vedovo senza fi-

gli) a lire 5.500 (se ammogliato con sei

figli o vedovo con sette figli).

Le istanze munite di bollo da lire 2 saranno

da portarsi all'Ufficio di presentazione del Mu-

nicipio corredate dei seguenti documenti: 1) le-

gato di pertinenza ad uno dei comuni natu-

rali; 2) il certificato di sana e robusta costituzione

firmata, rilasciato da un ufficio comunale d'igi-

ene; 3) il certificato di buona condotta; 4) il

diploma di laurea in medicina veterinaria;

5) eventuali attestati relativi ai servizi già

prestati.

La nomina segue in via provvisoria per il

primo anno, trascorso il quale, se il titolare avrà

rispinto, gli verrà concessa l'effettività. Nel

caso di morte dovrà essere accertato a una eventua-

le conguagliata ad attribuirgli un qualche altro

funzionamento del Comune. Gli aspiranti che si

presentano in servizio dovranno presentare al

comitato di nomina il loro curriculum vitae

tramite dell'autorità loro preposta.

La distribuzione dei viveri ai maestri. La

distribuzione dei viveri ai maestri sarà ve-

nerdi e sabato prossimo dalle 8 alle 12.

Si raccomanda di portare un recipiente per

la consegna. Si raccomanda inoltre il denaro

per la prossima distribuzione.

Fine di uno sciopero. Essendo intervenuto

un accordo tra la ditta ex Grönitz e gli

addetti, questi riprenderanno dopo le feste

il lavoro.

In pescheria. Gran movimento ieri in pe-

scheria: ma pesce in quantità molto minore

che alle viglie d'avanti la guerra. Giunsero

da Venezia nella mattinata 700 kg. di an-

guille, che furono vendute a lire 5,80-6,80.

Dalle coste friulane giunsero 500 kg. di ce-

fali, che furono venduti a lire 11, 150 kg. di

branzini che furono venduti a lire 14, 150 kg.

di rombi a lire 12-14 e 50 kg. di anguille; que-

sto — a differenza delle prime — furono ven-

dute a non meno di 14-18 lire. Dall'Istria

giunsero poi 1115 kg. di sogliole, che furono

vendute da 9,80 a 14 lire, 800 kg. di passero

da 7,80 a 10 lire; 150 kg. di scaperozoi che

furono venduti a ruba — e 3400 kg. di amu-

scolle a malgrado dei prezzi tanto elevati, il

pesce andò veramente a ruba.

L'opera dei vigili. Ieri, alle 19, i vigili era-

no avvertiti telefonicamente che

L'agonia dell'Austria e la resurrezione di Trieste

L'anno scorso, nel novembre della Repubblica, Silvio Benco presentava al primo cittadino di Trieste la *Canzone dell'offerta* di Morello Torsellini con parole ov'erba espressa la soddisfazione che il grande avvenimento avesse trovato degna eco nell'anima lirica della nostra popolazione. Accanto al poeta, abbiamo ora lo storico: e lo storico è Silvio Benco stesso.

Anche lui ha fatto la sua offerta alla patria: offerta che non è solo opera d'inchiesta, poiché per scrivere un libro come quello che si narra *Gli ultimi anni della dominazione austriaca a Trieste* (Milano, Casa editrice Rizzoli, tre volumi, 11 edizioni) ci voleva un cuore temprato a più nobili sentimenti e capace delle più gravi sofferenze.

Egli fece in verità l'offerta suprema che poteva fare alla patria, dopo tutto quello — ed è tanto! — che le aveva dato.

Giovanissimo, ed autodidatta, aveva provato con romanzi di modernissima impronta che nelle terre irredente vibravano gli stessi spiriti e si foggiano le stesse forme della più eletta arte d'Italia. Aveva collaborato con poeti drammatici al più forte genio musicale della Venezia Giulia, facendolo riconoscere anche da coloro che non ne sentivano abbastanza il valore o non ne apprezzavano abbastanza i meriti. Aveva prodigato se stesso al giornalismo nostrano, con fecondità inesauribile, con versatilità senza pari, giovandosi della stampa come di una tribuna, per proclamare giudizi che servissero di premio a migliori e di conforto a tutti quanti, purché avessero saputo compiere un qualche sforzo d'ingegno e d'energia.

Della sua Trieste aveva composto l'elogio in un volume dove ne è detta tutta la vita terribilmente bella, pulsante di febbrile operosità, fervida di lotte occulte ma pronte sempre ad esplodere, sorrida da suoi propri baleni d'arte come circondata da un paesaggio naturale suo proprio; al quale egli aveva dedicato un clogio speciale in quelle mirabili pagine che introducono la «Guida» delle *Alpi Giulie*.

Appena scoppiato il conflitto mondiale, si credette d' più che il Benco avrebbe varcato il confine per recare pur lui il suo contributo a quella che si diceva la «preparazione morale» dell'Italia alla guerra contro l'Austria. Egli rimase invece al suo posto. Ci voleva uno che potesse narrare un giorno la storia della guerra «vista dal dentro», che descrivesse il graduale e fatale dissolvimento dell'Austria, spiegando le ragioni della sua ostinata e impensabile resistenza, ma testimoniando anzitutto la passione di Trieste, travolta nel vortice della politica internazionale e nello stesso tempo protagonista di una propria tragedia secolare: — come sarebbe ella rimessa alla riva della vita, fuor del pelago sommosso a burrasca? Libera? costretta ancora a rimanere «in margine» alla vita? pegno di ulteriore discordia? ostaggio in campo nemico? (Non forse meglio, in tal caso, naufragare addirittura?)

Chi avrebbe potuto sostituire il Benco nella sua missione di storiografo dell'agonia dell'Austria e della resurrezione di Trieste? — Mai giustificazione più splendida del sacrificio ch'egli volontariamente s'impose! S'egli restò avvinto al suo Corso come Prometeo al suo Caucaso, lasciandosi rodere il fegato dagli ultimi colpi dell'avvoltoio, ebbe però la gioia di vedere il suo rapace tormentatore spiccare il volo alla fuga (per sempre) verso le brume del settentrione. Se gli toccò di stare sì lungamente a soffrire co' suoi perché un giorno il mondo sapesse, ora il mondo vede e sa, — ne potrà più dimenticare —, quanto importasse, per il bene d'Italia e per la pace di tutti, abbattere la monarchia danubiana, distruggere un covo di barbarie, che ostacolava o soffocava metodicamente, inesorabilmente, lo sviluppo di ogni sana energia individuale e collettiva.

L'attesa, l'assedio, la liberazione. Sono tre tempi di un'elezione che si svolge dinanzi a noi con la severa e fremebonda commovente dei profeti cantanti la cattività di Babilonia.

Cupo e lento il preludio. E' un popolo che si desta repente da un lungo periodo d'oppressione: è stordito, non crede ancora alla diana del grande catechismo ove sono in gioco i destini di tutte le genti e che deciderà pure del suo destino. Tra le insidiosità menefteghe dell'Austria, non gli riesce d'infilar subito la via diritta del suo sogno, nutrito per tanti anni in cuore. Le voci degli antagonismi etnici locali lo sospingono a combattere contro la Russia, mentre il momento storico della politica internazionale trascina l'Italia ad allearsi con lei. «Abbasso la Serbia» e «Viva l'Italia» parvero due motti che s'integrassero vicendevolmente, e il popolo nostro, per il piacere che l'Austria gli concedeva di poter finalmente lanciare senza pericolo e a piena gola il secondo grido, fece a sua volta all'Austria il piacere di lanciare anche il primo.

La neutralità dell'Italia, i procedimenti usati dall'Austria verso le altre nazionalità dello Stato, il massacro del reggimento 97, il bavaglio posto alla stampa, il disagio, più difficile a sopportare, delle prime rinunce, la disoccupazione, la carestia, aiutarono presto la coscienza di Trieste a orientarsi meglio e a chiarire la propria situazione. L'apertura delle ostilità fra Italia ed Austria nel maggio del '15 tagliò netto alle confusioni degli ultimi ritardati: gli irredenti si contrapposero in due campi recisamente distinti, pro e contro l'Italia, qualunque fosse il motivo che aveva determinato l'Italia ufficiale ad entrare in guerra, qualunque avesse ad essere l'esito della guerra. Da una parte gli italiani veri, di razza e di sentimento, dall'altra i vecchi bassifondi leccapatriaschi. Se frammezzo parevano esserci dei neutrali, pacifisti, antilittoristi o altrimenti che si chiamassero, essi non formavano di fatto né campo né partito: erano l'eterno elemento passivo della società, a disposizione di chiunque avesse vinto.

L'anima cittadina salì attraverso un crescendo vertiginoso di orrori: i saccheggi, i dati alle botteghe dei regnicoli, gli incendi applicati alle sedi della *Legge Nazionale*, della *Società Ginecologica*, del *Piccolo*; il terrorismo stregghiano, con le rassegne militari fino a cinquant'anni d'età, con le deportazioni in massa nelle stazioni d'internamento e di confinamento, con le denunce violi, i processi arbitrari, le condanne feroci; e poi il martirio di Nazario Sarnò e di Cesare Battisti, e poi il gesto disperato

di Federico Adler, che sopprimeva il ministro e gli mandava dietro l'imperatore suo degno padrone...

Il culmine del pathos fu raggiunto con Caporetto: l'anima triestina si contorse in uno spasmo che parve frenesia di suicidio...

E invece, ci si avvicinava alla soluzione: il *dies irae* si fece più prossimo che mai. Si strinsero, per contraccolpo, più salde le file dell'esercito italiano, lanciandosi all'assalto con maggiore e più decisivo ardimento. La pace di Brest-Litovsk fu per gli slavi quello che per gli italiani fu Caporetto: li rese più fieri e concordi a vendicare la Russia; e lavorarono anch'essi, con raddoppiata lena, dal di dentro e dal di fuori, al dissolvimento dell'Austria. La fame fece il resto.

Non giovò mutamento di regnante né di ministri, non giovarono appelli né ritorni alla costituzionalità, non giovarono amnistie concesse all'interno né offerte di pace all'estero. Quello che era ormai scritto doveva compiersi.

Il crescendo, che a volte era sembrato smarrirsi in pazzie orge di dissonanze, piegò rapidamente a un finale di ritmo funereo. Gli organismi che non sanno rinnovarsi parzialmente, che non sanno continuamente rammodernarsi, che si cristallizzano in un permanente anacronismo, refrattario ad ogni e qualsiasi stimolo di progresso, quando è scoccata la loro ultima ora, crollano tutti d'un pezzo: tanto peggio per loro, se non hanno meritato di lasciare traccia di bene che valga a farli rimpiangere!

La storia della dominazione austriaca a Trieste, massime dei suoi ultimi anni, resterà sempre il più solenne atto d'accusa contro gli Absburg, come dovrebbe essere la più efficace garanzia contro la possibilità di una loro restaurazione, in qualunque degli stati che se ne sono spartita l'eredità.

La penna di Silvio Benco ha steso quest'atto d'accusa con leale oggettività di storiografo, con virtù rievocativa d'artista, con fedeltà d'italiano, con largo e profondo intuito d'umanità.

Poiché la guerra egli la vide subito, fin da principio, come quelli che avevano saputo leggere tutta la verità fra riga e riga «del più infame documento della storia»: l'*Ultimatum* di Vienna a Belgrado, dopo il regicidio di Serajevo.

«Sul bianco e nero dei giornali squadrati, gli spiriti più svegli sentirono trascolorarsi il sole. Videro culmini franare a valle, baratri aprirsi, una generazione umana perdere il suo equilibrio e sommergersi nel furore dell'avvenire ignoto, nubi di fumo, di polvere, di vapor grigio indistinto rotolare su l'orizzonte, travolgendo tutto quanto era stato fino a quel giorno nella visione del mondo.»

Tutto questo, come ha saputo dirlo il Benco, è qualcosa di più che la fredda e oggettiva constatazione scientifica di Volfrango Goethe, della quale il Carducci doveva poi fare l'intuizione vaticinatrice del suo *Quattro*. S'allo sfondo del gran dramma cosmico Silvio Benco ha disegnato, colorito, inciso, scolpito la figura della sua Trieste, via via ch'essa gli appariva nei suoi aspetti di martire o di ribelle, di prigioniera incatenata o di fiera vigilante a cogliere il momento dello sbalzo aggressivo, di aspettante, di assediata, di liberata.

Ma nel riprodurre la sua Trieste non lo abbandona mai il senso cosmico del gran dramma che si svolge intorno a lei ed al quale partecipa essa stessa. Sicché, richiudendo alla fine il libro, non ci si domanda: che avverrà ora di Trieste? — sibbene: che avverrà ora del mondo?

Avverrà quello che è avvenuto di Trieste. Comprimitelo con l'ingiustizia, abbassatene con la violenza: vi riuscirà di tenerlo soggetto per anni e forse per secoli, ne avrete il sangue ma non ne avrete l'anima. E quando non si riesce ad ottenere l'amore, ogni conquista è vana ed ogni possesso effimero.

Ferdinando Pasini

Almanacco Trani per l'anno 1920. Il solerte editore concittadino C. U. Trani ha pubblicato il suo Almanacco per il 1920, il secondo della serie iniziata l'anno scorso. Il simpatico libretto che è stampato a colori, con varie illustrazioni, contiene oltre al calendario per il nuovo anno, l'elenco delle feste civili e religiose, delle varie religioni e riti, i dati delle eclissi, novelle e aneddoti storici, poesie, problemi enigmistici facili e un abbondante ricettario di consigli e informazioni utili.

A proposito del processo per l'accusa di spionaggio politico, il maestro Macedonio Zucelli non fu direttore d'un Liceo femminile, bensì — a quanto ci viene riferito — della scuola di via del Lazzaretto vecchio. Questa, privata della sezione maschile, fu trasportata sotto la sua direzione nell'autunno dell'anno 1915 nell'antico edificio del Liceo femminile di via Madonna del Mare, che era rimasto vuoto, perché il Comune imperiale sopprimeva il 30 settembre 1915 i due Licei femminili e ne istituì uno nuovo che collocò nell'edificio di via S. Anastasio.

La scuola femminile affidata alla direzione del signor Zucelli prese il nome di Imperatrice Elisabetta, e per opera di un comitato da lui presieduto vi fu eretto ed inaugurato nel 1915 un busto all'Imperatrice Elisabetta. La accusa che gli vien fatta di aver detto che il Liceo femminile, come covo d'irredentisti sarebbe stata un'offesa al busto dell'imperatrice, si riferirebbe non al tempo del trasporto della scuola di via Madonna del Mare nell'edificio di via Madonna del Mare, ma per opera dell'autorità contro la volontà del direttore.

Al Commissariato Generale Civile. La direzione della 2. Divisione (Comuni, Provincie, Beneficenza, Opere Pie), presso il Commissariato Generale Civile è stata affidata al consigliere di Prefettura cav. Zanconato.

Laurea. Il signor Umberto Nordio ha conseguito al Politecnico di Milano la laurea d'ingegnere architetto.

Per i giovani romeni. Il Consolato generale di Romania comunica: La R. Legazione di Romania a Roma comunica, che tutti i giovani romeni, esonerati, disposti o riformati dal Consiglio di reclutamento tenuto a Roma, debbono presentarsi quanto prima in Romania. Le spese di viaggio, dovranno essere sopportate dai giovani stessi.

Oggetti rinvenuti. Al Comando delle Guardie municipali è stato rimesso il 12 dicembre, un portafoglio stracciato contenente un calendario e un importo di denaro rinvenuto in piazza Carlo Goldoni, dalle mani di un giovane di nome Anna e Rosa Zori. Il portafoglio si trova depositato al Comando delle Guardie municipali.

VISIONI D'ARTE

Estetica di Carlo Baudelaire

Carlo Baudelaire ha toccato la sommità della fama con i *Fiore del male*. Quando ha scritto le più belle e profonde pagine dell'opera immortale aveva ventiquattro anni: risale a quell'epoca la sua amicizia con Eugenio Delacroix.

Cenoscinto più per il suo «dandyismo» che per la sua sottile e languida poesia, è quasi ignorato come critico d'arte. Presso a poco dimenticati sono i suoi studi e le considerazioni che scintillano dal suo cervello sulle cause della decadenza artistica, e la definizione di «Romanticismo spirituale» che egli oppone al trionfante «Romanticismo» del suo tempo, teatrale e artificiale, anche con tutti fulgori e le meraviglie di un Victor Hugo.

Baudelaire ha detto egli stesso: Ho udito la parola di un uomo veramente sapiente e profondo nell'arte sua... Quando lo vidi per la prima volta, non avevo altra esperienza di quel che deriva da un eccessivo amore e il mio solo ragionare procedeva dall'istinto segreto.

S'indovina che egli parla di Eugenio Delacroix. Sulle teorie del grande artista, Pionizzatore del «decadentismo» letterario ha fondato il suo credo e il suo programma critico. Per Delacroix, dipingere vale scrivere un pensiero. Quando io ho fatto un bel quadro — esclama il pittore — non ho scritto un pensiero. Così almeno «essi» dicono.

Ma come sono semplici, quando impiegano tante umili parole!... Essi tolgono alla pittura tutti i suoi vantaggi. Lo scrittore dice quasi tutto ciò che vuole, per essere compreso. Nella pittura, invece, si forma come una specie di ponte misterioso fra l'anima del personaggio e quella dello spettatore. Egli vede figure e rappresentazioni della natura esterna; tuttavia è costretto a pensare dentro di sé, col vero e misterioso pensiero che a tutti gli uomini è comune... L'arte di dipingere è tanto più intima al cuore dell'uomo, quanto più essa appare esterna; già che, in lui, come nella natura esteriore, a ciò che noi chiamiamo «finito» e «indefinito». In altri termini, l'anima nostra riesce a commuoversi internamente davanti agli oggetti che non colpiscono affatto i sensi... La novità è nello spirito che crea e non nella natura che è dipinta. — Tu, che sai come vi sia sempre del nuovo, mostralo loro in ciò che essi hanno disdegnato. Bisogna far loro credere che essi non avevano mai inteso parlare dell'infinito e dello spettacolo dell'infinito mare, e di tutto quello che i loro organi grossolani non s'indugiano a sentire, se non sotto l'aulico di uno stimolo potentissimo.

L'immagine della Poesia pura

Teofilo Gautier, nella sua «Storia del Romanticismo» ha scritto: Non si può immaginare in mezzo a quale tumulto, in quale densa ed ardente polvere di combattimento si svolse, affermata ed imposta l'arte del Delacroix. Ciascuno delle sue opere sollevava clamori demoniaci, uragani, furiose discussioni. Le invettive venivano lanciate contro il grande artista grato tali e tante, che più grossolane e ingombranti non furono mai rivolte ad un ladro o ad un assassino. Ogni dignità ed arnese critico, scomparivano di fronte a lui. Teofilo Gautier, il concettista, concedeva tutti gli anni il diletto di rifiutare l'una o l'altra delle sue opere. Si rimanevano, col segno invariante della parola «respiro» come se fossero tele imbrattate da un imbianchino, i quadri che oggi sono così altamente stimati. — Dopo queste parole del leggiadro e composto Teofilo, meglio si comprende l'entusiasmo fervido della critica di Carlo Baudelaire. Nulla più dell'ingiustizia, che accascia gli uomini dotati di qualche superiorità, riesce a suscitare dei difensori ardenti e generosi. I periplochi degli elogi, compensa l'iperbole delle ingiurie.

Del resto, Baudelaire stesso, fu mai veramente compreso o lo è ancora meglio ai nostri giorni? I suoi scritti pochissimo divulgati, i suoi «Fiore del Male» pubblicati da un amico, il suo processo, le derisioni che lo punsero e l'esacerbarono per avere osato di difendere Wagner, il suo ricevimento nel Belgio, la sua miseria, la sua malattia, la sua morte e fino alla sua tomba, deturpata con un'allegoria mostruosa! Ai nostri giorni le assurdità dei moralisti, al buon mercato e dei professori d'energia che odiano in lui l'immagine autentica della Poesia pura! Infine la cecità dei cattolici, che si ostinano a vedere in questo geniale dimostratore del peccato originale, della innata perversità, dell'Inferno e della empietà del secolo, un satanico malfattore morale. Quante mosche intorno alla criera del leone! Quante pietre contro l'albero coperto di saporosi frutti.

Parlando, dunque, di Delacroix, così esclama Baudelaire: E' un artista che riassume i doni del pittore, del colorista, dell'immaginativo, del poeta. Egli aduna la realtà e il sogno, l'umano e il sovrannaturale: è un corpo dotato di uno spirito eternamente agile, e la posterità riconoscerà in lui l'accordo mirabile di sorprendenti facoltà. Delacroix dipinge sopra tutto l'anima, nelle sue ore più belle. Quest'uomo mi fa talvolta sentire aspro il desiderio di vivere quanto un patriarca... per assistere agli incanti e alle lodi che egli susciterà nei giorni futuri.

Leggere nel

PICCOLO DELLA SERA

L'uomo misterioso

Storia di un'anima in cerca del corpo

Ciascuna puntata è preceduta da un breve sunto di tutte le antecedenze: si può pertanto cominciare la lettura del romanzo da qualunque numero

La bizzarria del Bello

Baudelaire ha detto che, prima di conoscere il Maestro, i suoi occhi erano pieni di immagini dipinte ed incise. E per quanto egli abbia cercato di approfondire con un entusiasmo senza limite le opinioni dell'arte, le di cui opere offrivano la prova squisita della loro efficacia, dovrà più tardi egualmente confessare che, per quanto abbia tentato di rinchiudersi in un sistema, per gridare alto la «parola nuova» egli sarà stato condannato ad una abitudine perenne. Per evitare questa mortificazione egli si induce a seguire ciò che chiama il prodotto spontaneo della vita universale. Si rimette al potere del Bello e grida: Il Bello è sempre bizzarro, perché non potrebbe essere banale!

Per il poeta critico, il Bello è multiforme e solo la sensibilità lo può riconoscere. La morale nelle arti è tutta intera nella loro espressione.

Il Bello trova la sua scaturigine nel gusto e nella immaginazione. La natura non è che la sua misera ancella; il pittore che sceglie la natura per arte è una specie di mostro, paragonabile al bruto primordiale. E la dottrina di Croce. Manca al pittore, in simile caso, la personalità magnifica, dono del Creatore, riflesso dell'anima sua, per cui egli si innalza sulla animalità. L'opera d'arte è in germe nella retorica e nella prosodia, che aiutano ad esprimere l'originalità e sono nate da necessità spirituali. Senza di esse l'immaginazione non ha fondamento e senza immaginazione esse sono forme vuote.

C'è in tutto questo la influenza di Edgardo Poe: la metafisica e la stranezza logica del grande Americano, esercitarono sempre un'umile ammirazione da parte del suo traduttore. E' vero che l'estetica transoceanica ha scritto:

Dividendo il mondo dello Spirito nelle sue parti più sensibili e più identificabili, abbiamo la Pura Intelligenza, il Gusto, e il Senso morale: e come la coscienza o il senso morale riconosce il Dovere; come la intelligenza si occupa della Verità; così il gusto ci pone innanzi alla Bellezza; così la Poesia è l'ancella del Gusto.

Il progresso di un uomo di genio

Sulla definizione del Poe, Carlo Baudelaire si appoggerà ogni volta che occorrerà distinguere la natura dell'arte, di fronte al realismo, o alla morale, o alla utilità. In definitiva l'arte, come la poesia, non dipende dalla verità o dalla realtà. Se ne serve, ma non la subisce, né la copia, né si sottomette. Sarebbe una schiavitù. Essendo ritmica, creazione del Bello, questo è attinto la maggior altezza, quando soddisfa il Gusto in ciò che vi è di migliore e di più puro.

Accettiamo la ragione come la guida più sicura delle nostre percezioni sensuali: lo spirito come il suscitatore delle idee contenute sotto queste percezioni; e l'anima come una intuizione divina che conduce le idee al loro effetto e al loro fine. Immediatamente tutti gli aspetti dell'arte divengono luminosi e lampanti.

Un «razionale» non è uno «spiritualista» come questi non è un «misticista». La ragione mostra, stabilisce l'ordine e la Bellezza, la Spiritualità sprigiona l'«io» immaginativo. Il misticismo scopre il Sublime. Tiziano è nel dominio della ragione, come Ingres (si nota soltanto più o meno freddezza secondo la sensibilità). Leonardo è nel dominio spirituale, Michelangelo nel mondo subliminale. Presso i Greci l'arte non attinse il maggior sviluppo. Fidarsi se non col misticismo platonico. Il Bello è circoscritto: il Sublime, no! L'Arte del Cristianesimo ha spezzato il Bello greco per estenderlo fino al Sublime: Michelangelo, le Cattedrali... Dio è lo stesso Sublime. L'artista che vede Dio nella natura, non dipinge più la sola materia: egli diviene — se dipinge paesaggi — Lorrani o Corot. — Raffaello ha cominciato con la «grazia»: continuato col bello e finito col sublime.

Ecco il progresso dell'uomo di genio: egli procede dai Sensi allo Spirito e dallo Spirito all'Anima.

I gioielli

Nelle collezioni intitolate *I gioielli*, 4 volumi sono già stati pubblicati, dei quali due son qua e ti fanno perdere il sonno e l'appetito, scommetto: *Viperella* racconta lo scritto ed illustrato per i piccoli da Antonio Rubino. Tutti i piccoli conoscono Rubino dal Corriere... dei medesimi. Tutti i grandi lo conoscono per le cartoline, le illustrazioni, i pupazzetti di guerra; quando poi scrive ed illustra e c'è un editore che lo stampa con tanta signorile ricchezza, non può non saltarne fuori una bella cosa. E ne salta fuori una bellissima, anche quando ci si mette Sergio Tofano (Sto) che canta con la penna e col pennello, deliziosamente, *Le storie di cantastorie*.

Mi auguro, mio, di consiglio di sfogliare il libro soltanto se hai seria intenzione di comperarlo, perché altrimenti la bocca ti resta troppo amara. Quando li hai visti una volta, come fai a staccarti da Ceco e da Rosina, e dalla loro storia commovente che comincia dolosa ma finisce allegramente?

Da Guerrino il Meschino che un di pretese d'arrivare fino al sol: la valigia con sé prese il ventaglio e il parasol.

Da Pippo Pòtamo, il giovane esploratore che non sa cosa esplorare, da Barbaieu, da Pierrot che tutte le notti va a fare la chitarrata, sotto la luna, al balcone di Rosaura — e Rosaura, celata dietro il nespole del Giappone, ascolta rapita e estasiata Pierrot e la sua chitarrata?

Ti assicuro che se vengo a sapere che sotto l'albero di Natale tu hai trovato uno di questi bei volumi, io t'invidio.

La riforma delle Cooperative

ROMA, 24 matt.

La Commissione istituita allo scopo di esaminare le varie disposizioni legislative riguardanti la cooperazione e di proporre provvedimenti intesi all'ordinamento ed alla riforma della legislazione stessa ha esaurito il suo compito preparando uno schema di disegno di legge che è già stato presentato al Governo. La Commissione ha cercato di armonizzare le varie tendenze del movimento cooperativo senza intaccare notevolmente il sistema giuridico esistente. I cardine della proposta riforma sono i seguenti:

1. fissazione dei principali caratteri distintivi delle varie cooperative ed esclusione delle pseudo cooperative dai vantaggi della nuova legge;
2. Semplificazione della costituzione delle cooperative;
3. Estensione a tutte le cooperative della facoltà di riunirsi in consorzio;
4. Estensione ai consorzi delle facilitazioni stabilite per la costituzione delle cooperative;
5. Coordinamento delle funzioni di accertamento spettanti ai magistrati con le funzioni consultive della rappresentanza di classe nelle commissioni provinciali per la cooperazione;
6. Modificazioni nella costituzione delle commissioni provinciali e centrali con larga partecipazione delle rappresentanze cooperative a base proporzionale;
7. Riconoscimento giuridico di quelle organizzazioni economiche complesse risultanti da coesistenza di organismi cooperativi anche con altri enti economici di carattere non strettamente cooperativo;
8. Concessione delle organizzazioni sindacali del movimento cooperativo ossia alle leghe e federazioni di carattere generale delle facoltà di vigilanza ed assistenza sulle cooperative loro associate sotto il controllo dello Stato;
9. Riordinamento dell'Istituto Nazionale di credito per la cooperazione secondo le nuove esigenze a cui essa deve far fronte.

La Commissione era presieduta dall'on. Ruffini, sottosegretario di Stato per il lavoro e composta degli on. Turati, Cabriani, Luciani, Micheli, Baldini, Tovini, del senatore Ferrero di Cambiano, dell'avv. Gonnelli, del rag. Reviglati, di Antonio Vergnani, del comm. Bentini, del comm. Manzoni, dell'avv. Saletta e del prof. Mariotti, segretario.

Dal 5 gennaio 1920 è aperta la sottoscrizione pubblica al

Prestito nazionale consolidato 5% netto

Essenti da imposte presenti e future

destinato al graduale rimborso del debito di Tesoreria creato per provvedere alle spese dipendenti dalla guerra

(R. D. 22 settembre 1919, n. 1550 e 24 novembre 1919, n. 2169)

presso tutte le Filiali degli Istituti di emissione e presso gli Istituti di Credito ordinario, le Casse di Risparmio, le Banche popolari e cooperative, le Società e Ditte Bancarie e gli altri enti partecipanti al Consorzio per l'emissione del Prestito.

Reddito effettivo 5.71 per cento all'anno

Il prezzo di sottoscrizione è fissato in L. 87.50 per ogni cento lire di capitale nominale, oltre gli interessi dal 1.º gennaio al giorno del versamento e sotto deduzione dell'importo della cedola al 1.º luglio 1920 e così L. 85, più interessi maturati come sopra.

Le sottoscrizioni non sono soggette a riduzione, ed è ammesso il pagamento rateale nella misura seguente, oltre congruaggio degli interessi:

35 per cento all'atto della sottoscrizione (meno L. 2.50 cedola al 1.º luglio 1920),
30 per cento al 30 aprile 1920,
22.50 per cento al 5 luglio 1920.

Nei versamenti saranno accettati come contante, tanto all'atto della sottoscrizione, quanto successivamente in pagamento di rate, le cedole dei titoli di Stato consolidati e redimibili e dei Buoni del Tesoro, con scadenza a tutto il 1.º luglio 1920, come pure gli interessi che verranno a maturare entro il detto periodo, sulle rendite nominative consolidate e redimibili e sui Buoni del Tesoro pluriennali nominativi, non soggetti a usufrutto vitalizio e non subordinati a speciali condizioni.

In pagamento delle somme sottoscritte sono accettati

- a) Buoni del Tesoro ordinari
- b) Buoni del Tesoro quinquennali 4%
- c) Buoni del Tesoro triennali 5%
- d) Buoni del Tesoro quinquennali 5%
- e) le obbligazioni dei debiti redimibili dello Stato sorteggiate per

rimborso precedentemente alla sottoscrizione, conformemente alle disposizioni del Programma di emissione.

Sono ammessi inoltre in versamento titoli pubblici esteri, secondo le istruzioni del Ministro del Tesoro.

GRANDE RISTORANTE

Caffè Chiozza

Ristorante di primo ordine

Servizio di lusso - Ritrovo di forestieri e della migliore società.

Proprietari: COZZI e TRAVAIN



ROYAL TRIESTE

Via Molino grande, 16 (a fianco del Giardino Pubblico)
Telefono: 84-85

Automobili - Officina riparazioni - Forniture - Noleggi
Deposito Pneumatici

Per ottenere la calma del sistema nervoso occorre che i nervi siano ben nutriti e che il sangue abbia la sua composizione normale.

Si otterrà tutto ciò mediante la Cura del "Proton".

Lire 6.- il flacone, per posta Lire 1.- in più, cura completa Lire 36.-

"CAFFE' EDEN,, Acquedotto No. 35 Riscaldamento centrale

Unico locale da caffetteria ove si possa gustare a tutte le ore del giorno un eccellente "Caffè Espresso", preparato coll'apparato ultimo modello "Brevetto Bezzer", di Milano.

La Libreria Treves-Zanichelli, GIÀ F. H. SCHIMPF
invita la Spettabile Clientela a visitare i suoi nuovi locali di Corso Vittorio Emanuele N. 27, angolo Piazza S. Caterina.
Ricco assortimento di opere per regali

Il Dott. GIORGIO VIVANTE

riceve per malattie interne

dalle 3 alle 4 in Piazza Garibaldi N. 11, III p.

TELEFONO N. 11-15

TEATRI E CONCERTI

Verdi. Stasera si rappresenterà ancora la «Francesca da Rimini», con i soliti esecutori. Dirigerà il maestro Riccardo Zandonani.

Politeama Rossetti. Teatro affollatissimo ancora alla prima rappresentazione della «Duchessa del Bal Tabarin». La bella operetta di Leon Bardi — diciamo pure Lombardi — che è indubbiamente tra le migliori che hanno veduto la luce della nostra capitale, durante la guerra in Italia, ha riportato un nuovo caloroso successo.

Del felice esito dato meritò anche all'esecuzione che fu davvero buona. Nella Regini — una «Frou-Frou» tutta bria — fu come sempre affascinante nella sua grazia delle sue squisite toilettes. Fu applaudita insieme alla signora Bazzani-Castellani, sempre graziosa e corretta, al godibilissimo comico Gargano, all'ottimo tenore Righi e agli altri. Decorosa la messa in scena. Buona l'orchestra.

Oggi due rappresentazioni: alle 15.30 «Cinema-Star» e alle 20.30 «La Duchessa del Bal Tabarin».

VARIETÀ E CINEMA

Strordinario successo di «Frou-Frou» con la Bertini al Gran Cinema Teatro Italia. «Frou-Frou» questo dolce nome che ricorda un fruscio d'ali, non dice da per sé abbastanza? Creatura leggera e nata per la gioia, che cosa risponde al primo uomo che le parla d'amore? «Frou-Frou» — lo dice il conte di Sartory — «ho una cosa da dirti, una cosa che non ti ho mai detta prima, una cosa che non ti ho mai detta prima, una cosa che non ti ho mai detta prima».

Bello ed affascinante carattere era dunque quello di «Frou-Frou»: ma non fatto per la vita; gli uomini non la volevano, e lei, che non sapeva di questo, si era voluta fare una creatura. E viene il momento nel quale, dalle sue azzurre altezze, la povera «Frou-Frou» cade (e la caduta è, come sempre avviene, improvvisa) nel più profondo abisso del dolore e della disperazione. Respinta e appena tollerata da persone che le sono intorno, l'esplosione di amore e di gioia, terminata nell'esplosione di dolore, è solo quando è prossima alla morte riceve il perdono del marito e la concessa la vista dell'amato, unico agio.

Francesca Bertini è la insuperabile interprete di questo famoso personaggio; e con tutto all'estremo scorcio del dramma non occorre spendere altre parole: basti dire che la Casa editrice la «Caesars-Film», di Roma, la quale, avendo a sua disposizione un capolavoro, non s'è certamente lasciata sfuggire l'occasione di abbellirlo con tutti gli splendori dell'arte e del grande lusso. A quest'opera, non s'è certamente lasciata sfuggire l'occasione di abbellirlo con tutti gli splendori dell'arte e del grande lusso. A quest'opera, non s'è certamente lasciata sfuggire l'occasione di abbellirlo con tutti gli splendori dell'arte e del grande lusso.

«Frou-Frou» ha il seguente orario: ore 3.45, 5.15, 6.45, 8.15, e 9.50.

«L'Isola misteriosa» al Teatro Fenice. Magnifica, originale e avventurosa è la film di oggi «L'Isola misteriosa» ovvero «Il nuovo Robinson Crusoe» della celebre Casa Pathé Frères di Parigi, la cui prima è seguita da una commedia, «Cretinetti e il baccalà» di Polidori, che farà sbellicare dalle risate. Domani: «La regina del carbone» con Maria Jacobini.

— I Fantocci Santoro alla Fenice. Lunedì 29 corr. cominceranno in questo teatro in un'unica rappresentazione giornaliera alle 15.30 gli spettacoli dei fantocci parlanti. Giovanni Santoro daranno opere, commedie, balletti e commedie comiche a diletto dei grandi e dei piccoli. Giovanni Santoro è il più grande burattinaio d'Italia ed ha avuto l'onore di far agire i suoi fantocci davanti ai più illustri personaggi del Regno.

Salone Edison. Oggi secondo giorno della straordinaria film «Mignon», fedelmente riprodotta dall'opera originale di A. Thomas e interpretata dall'improvvisabile e deliziosa Tina Xeo. Acclamato a lei si è dimostrato egregio attore Dillo Lombardi, nella parte del padre. Ne aumentò il valore, la bellissima messa in scena, i ritratti e gli effetti di luce sorprendenti: tutta un'armonia, tutt'un colorito che esultano il pregio di questa opera adattata mirabilmente allo schermo.

Novo Cine. Oggi allo schermo si proietterà l'ultima volta la bellissima film «Kalida» ovvero «l'istoria di una mummia interpretata mirabilmente dai più famosi interpreti della nostra arte: Matilde di Marzio e Tullio Carminati. Domani la tanto attesa film «Il Saltimbanchi».

Cinema Excelsior. Grande concorso di pubblico ieri sera alle rappresentazioni del terzo e quarto episodio della grandiosa film «Leventure interpretate da Za la Vie e Za la Mort». «Il Topi grigi». Oggi allo schermo: «Il Covo» e «La rete di corda» si replica.

Gran Cinema Galileo. Oggi si replica la splendida film dal titolo «Anna di San Celso» superbo capolavoro in 5 atti, commoventissimo intreccio amoroso del massimo interesse, una vera opera di poesia e di bellezza, con panorami incantevoli. Interpreti principali di questo finissimo lavoro è la grande attrice tragica Lola Visconti-Brignone.

SPETTACOLI D'OGGI

Teatro Verdi. (Stagione d'opera). Ore 20.30 «Francesca da Rimini».

Politeama Rossetti. (Compagnia d'opere Regini-Lombardi-Caracalio). Alle 15.30 «Cinema-Star», alle 20.30 «La Duchessa del Bal Tabarin».

Teatro Eden. Oggi bellissimo programma con nuove commedie ed una nuovissima opera. «L'Isola misteriosa».

Teatro Fenice. «L'Isola misteriosa» e la film comica «Cretinetti e il baccalà».

Gran Cinema Teatro Italia. con Francesca Bertini e Gustavo Serena.

Salone Edison. Oggi «Mignon», dall'opera di A. Thomas, con Tina Xeo e Dillo Lombardi.

Novo Cine. con Acquedotto N. 37 «Kalida» con Matilde di Marzio e Tullio Carminati.

Cinema Excelsior. con Acquedotto N. 32 «Il Topi grigi» con «Za la Vie» e «Za la Mort» (III e IV serie).

Cinema Venezia. dietro il Municipio, con la «maschera» sul volto, con Vittorio Piri.

Cinema Alibi. Oggi «Anna di San Celso».

Cinema Iris. via Canova 7, «Dannò» con Tullio Carminati.

Cinema Teatro Armonia. La «Compagnia» con Tullio Carminati.

Cinema Teatro del Circolo di Studi Sociali. via dell'Industria N. 6 «Piazzetta» con Tullio Carminati e il comm. Ugo Piperno.

Cinema Roma. «Cassa mia» con Tullio Carminati.

Salotto Varietà. Maximo, via Cesare Battisti N. 10. Ricchissimo programma. Albergo di Natale con sei premi.

Corrispondenza aperta

Right. «Kulm» è parola tedesca che significa, cima, vetta. Dicesi come nel caso dei dati di alcuni monti, e per analogia, e così tutto per il mal vanto di essere nomi stranieri ad estraneità, si disse «kulm» anche la cima di altri monti frequentati e forniti di sentieri alberghi. Per la Perforazione Kulm, ecc. Pansini scrive: «Tutto che un tedesco, un inglese istruito e serio aveva provato un senso di tristezza vedendo in questa patria italiana che egli viene per ammirare, tutti segni di poco decoro per il proprio linguaggio». Viterbi F. Mario 19 gennaio. Io, l'isola misteriosa, l'avevo risposto dirgli, che la vera laguna è la Polesina, che il «Polo» della sera se vuol trovare la risposta. «Madre» scrive. Il processo «Rippon» si trova ora a Shanghai, il 1° gennaio partirà per Hong Kong e sarà a Trieste per la fine di gennaio. Non ci sono altre notizie.

Pietro. Andrea Riso di Candia, morto nel 1915 in due tavole con la Madonna ed un angelo, è in una nella Biblioteca di Parma e l'altra nella Galleria degli Uffizi a Firenze. Ve n'è una terza, col suo nome in greco e si trova nel Museo di Napoli. Sono tre, non tutti possono essere uguali. Vi sono persone che hanno più spirito che gusto; altri che hanno più gusto che spirito. Vi sono tuttavia nel gusto più varietà e ricchezza che nello spirito. Altri hanno il gusto falso in tutto, altri che lo hanno falso soltanto in certe cose; ed altri ancora che lo hanno diritto e giusto in tutto quanto a loro pertinenza. Scegliamo uno che appartenga a questa ultima categoria e che sia inoltre spiritoso. — Inaspettata. 1) Ella non ha mai amato forse perché lei pensa che l'amore è un grande accanimento e una grande ebbrezza da cui si rifugge. 2) Ma non ha amiche che sappiano ballare e che insegnino a lei i violatissimi misteri della danza? 3) Aspettando. Quel senso profondo di angoscia dipende dal fatto che la sua coscienza non è tranquilla. E si capisce: ella è il prototipo dell'«Isola misteriosa». Ma perché non si è accorta che la propria felicità, sulle lagune di un essere debolmente calpestato. — Povera matina. Ammiamo la sua pazienza: però ci pare che lei sia un po' troppo remissiva. Va bene l'amore della pace, ma non si deve rinunciare mai completamente alla propria dignità. E poi, a quale scopo? A quale scopo sacrificare per un nome che non ha importanza? — Inaspettata. Veramente ci pare che esistano dolori più terribili dei suoi! In fondo si tratta di una signorina giovanissima alla quale un nome aveva dato quattro parole corte. Asciughi le sue lacrime e veda che di uomini, bruni e biondi, spessi e sottili, non incontrerà nella vita ancora parecchi. — Corrispondenza. Tutto sommato riteniamo che ella abbia torto, anzi fortissimo.

Paolo unico. Ella procura di ottenere la fede di morte del fratello da chi è in condizioni di poterla redigere e poi la allega alla domanda che può essere trasmessa al comando del Distretto Militare da cui ella dipende perché ottenga l'assegnazione alla 3.ª categoria. — Bomba. Quelli della sua classe debbono aver avuto il peggio vestirsi e se non lo ebbero perché esagerati. I formidabili hanno diritto all'indennità di lire 80 in contanti. — Galateo. Lei non vorrebbe concedere il posto di onore a sua madre? E se fosse forse disposta lei se riconosce un tanto grande sia il suo desiderio di stare vicina al fidanzato anche a passeggerio. — Metodista. Gio-

vanni Werley, il fondatore dei metodisti, aveva fatto quasi una massima di fede della sua nuova religione la sentenza: «Andare a letto presto e alzarsi presto, fanno l'uomo sano, ricco e saggio». — Gina. Quelle parole «Ez abitudine» come, o loquatur, significhino. Quando il cuore è pieno, la bocca parla. E' il versetto 34 del cap. XII dell'Evangeli di S. Matteo. — Riri. Quando ella ci scrive lo comprendiamo perfettamente. Non basta, gli diciamo, parlare bene, ma è opportuno parlare giusto e a proposito e con facilità e ancora si può non essere ascoltati con piacere.

Ogni giorno una.

— Tu giochi al tennis?

— Non più. Ho avuto una terribile disdetta.

— Cioè ???

— E' facendo una partita di quel gioco che ho conosciuto mia moglie...

BIZZARRIA

Il nome tuo m'inibisce, bella mia! Per esser dolce più che tua suona. Un'emo pur preceder non potrà.

Soluzione del gioco precedente:
RINA-ALDO-RINALDO

CRONACA GIUDIZIARIA

Il Sindaco di Fiumicello condannato per uccisione a 6 anni di carcere (Corte d'Assise)

Vigilia di Natale ricca di emozioni, ieri, nell'aula d'Assise della nostra città, il processo contro Pietro Magrini, da Galatone, ex sindaco di Fiumicello, accusato d'aver ucciso l'osteino Drosi, aveva dato un'immagine di interesse nella nostra città. Ma da questo terribile dramma era stato impressionato ancor molto più il popolo friulano delle Basse Giulie, oltre ai numerosi testimoni, non poche erano le persone venute dal Friuli per assistere personalmente allo svolgimento del processo.

La figura caratteristica dell'imputato, la sua pronta intelligenza, la vigile attenzione a negare e confutare, per quanto possibile, i gravi indizi che lo designavano colpevole, avevano suscitato stupore e curiosità generali. Tutti quelli che avevano seguito il processo i giorni avanti, vollero intervenire all'ultima udienza che doveva decidere la sorte di questo accorto imputato. L'aula d'Assise, chiamata già la prima ora del mattino, quando presero a parlare chi rappresentando la giustizia doveva far notare tutte le circostanze a carico del Magrini, e chi, avendone assunta la patrocinanza, tentava di strappare ai giurati un verdetto assolutorio.

Le due figure

Nel *Piccolo della Sera* abbiamo dato un sunto di quanto i due oratori, P. M. e difensore, dissero e delle conclusioni alle quali vennero.

Riassumiamo ora le due arringhe. Disse il P. M. dottor Bencich: Cercare la causa che spinse il Magrini al reato è inutile, dopo quanto emerso dal processo, ed anche dopo la deposizione della moglie dell'estinto. La donna coperta di gramaglia negro, è vero, di avere avuto relazione alcuna con il Magrini; smentì quanto in proposito veniva detto, non manifestò neppure il proprio sospetto contro l'accusato, fornendo anzi comizi di dubitare che altri fossero i colpevoli: il defunto per lei era stato un angelo; ma non esitò a dire che faceva qualche affare losco. Accennò a compilate di tavole da parte del Drosi per mezzo di soldati il giorno stesso in cui avvenne il misfatto; accennò alla vita militare del marito quale sergente che si era recato l'odio di soldati compiaciuti che avrebbero promesso di vendicarsi; e, seguendo questa via, destò profonda impressione al rappresentante dell'accusa; così che lo stesso si chiede ancora se quei che parlava così fosse la vedova Drosi o non piuttosto la signora Magrini. Questa impressione il P. M. difensore la ribattezzò riproponendo che i signori giurati, il contegno dell'accusato verso il defunto fu quello di un uomo che intende liberarsi di un rivale incomodo con meditata preparazione, già da lungo tempo. Immaginare che il Magrini non abbia ucciso, dopo quanto è stato esposto al dibattimento, sarebbe impossibile. Tutto al più, potrebbe aver detto che il dubbio sul quale si svolse l'ultima scena che costò la vita a Drosi, non fu altro che un'illusione.

In una laboriosa arringa il difensore dott. Robba, facendo notare che in questo processo la posta era una esistenza umana, non intendeva di fare dei fronzoli. Mandò un riverente saluto alla memoria dell'infelice Drosi, indubbiamente perito per opera di un assassino che però non è, non può essere il Magrini; e compianse la famiglia dell'estinto. Esaminò, anzitutto, come fu e perché Pietro Magrini sia stato già due volte punito. Era condannato la prima volta soltanto per essere stato del partito mazziniano di Trieste; ciò che, sotto il dominio austriaco, bastava per dichiarare che egli faceva parte ad associazioni segrete. La seconda volta fu condannato sotto accusa di aver sparato colpi di rivoltella, in piazza della Borsa, contro gli invasori che violavano l'italianità della nostra città, inneggiavano alla Jugoslavia, sperando allora che si avverasse la loro speranza. E fu sparato sebbene avesse negato di avere sparato sebbene altri numerosi testimoni avessero ammesso l'accusa, fu condannato perché erano le autorità austriache che punivano.

L'oratore intendeva anzitutto difendere la moglie dell'ucciso, non per difendere lei o il Magrini, ma perché le dicerie delle male lingue possano aver fatto breccia e compromettere il nome dell'infelice ucciso, nome che porta anche una bambina.

Si diceva che la signora Drosi si fosse trattenuta più del bisogno negli uffici del sindaco. Fu però categoricamente smentito da testimoni ineccepibili quali gli impiegati del Comune di Fiumicello; era stato persino detto di certe scalate notturne del Magrini e apparve invece che si trattava di frodo. Esaminando il fatto, l'oratore scelse le accuse che si fanno al suo difeso e si domanda perché non fu invece seguito la traccia che poteva far giungere alla scoperta del vero colpevole. E' indubitato che compilate di tavole di banche per tramite di soldati, quando manchi al compratore documenti sulla legittimità dell'acquisto da parte dell'amministrazione militare, è affare losco. E' accertato in processo che la sera del misfatto un carro carico di tavole si diresse dinanzi l'osteria del Drosi, che le tavole vennero scaricate nel cortile di casa Drosi, e che l'ucciso confabulava con due soldati. Questa circostanza di capitale importanza fu trascurata completamente, forse in buona fede, forse perché chi assunse i primi rilievi aveva delle prevenzioni contro il sindaco Magrini.

Nella triste fine del Drosi quindi non c'entrerebbero rivali in fatto di cuore, ma molto presumibilmente persone che venivano spinte da altri sentimenti, che perseguitavano altri scopi. Ma, anche nell'inconscia ipotesi che il Drosi non fosse perito nelle circostanze prospettate dall'oratore, e nel misfatto dovesse per qualche ragione entrare in gioco, certo si è che al Magrini non si può imputare prima d'ora neanche per sparlare aveva accusato ad illeciti amori. Tutti lo sapevano dedito alla propria famiglia, ed egli si dimostrò interessatissimo al benessere della stessa. Punire i colpevoli che lasciano orfano del padre la figliuola del

noan Werley, il fondatore dei metodisti, aveva fatto quasi una massima di fede della sua nuova religione la sentenza: «Andare a letto presto e alzarsi presto, fanno l'uomo sano, ricco e saggio». — Gina. Quelle parole «Ez abitudine» come, o loquatur, significhino. Quando il cuore è pieno, la bocca parla. E' il versetto 34 del cap. XII dell'Evangeli di S. Matteo. — Riri. Quando ella ci scrive lo comprendiamo perfettamente. Non basta, gli diciamo, parlare bene, ma è opportuno parlare giusto e a proposito e con facilità e ancora si può non essere ascoltati con piacere.

Ogni giorno una.

— Tu giochi al tennis?

— Non più. Ho avuto una terribile disdetta.

— Cioè ???

— E' facendo una partita di quel gioco che ho conosciuto mia moglie...

BIZZARRIA

Il nome tuo m'inibisce, bella mia! Per esser dolce più che tua suona. Un'emo pur preceder non potrà.

Soluzione del gioco precedente:
RINA-ALDO-RINALDO

SOCIETÀ ANGO ROMANA PER L'ILLUMINAZIONE DI ROMA COL GAS ED ALTRI SISTEMI

Anonima Sede in Roma - Capitale L. 50.000.000 versate L. 40.000.000

Avviso ai Signori Azionisti per la sottoscrizione di N.° 20.000 Azioni nuove

Il Consiglio di Amministrazione in esecuzione della deliberazione 12 aprile 1917 dell'Assemblea Generale degli Azionisti ha stabilito di procedere all'aumento di capitale da L. 40.000.000 a L. 50.000.000 mediante emissione di N. 20.000 azioni godimento 1.º Gennaio 1920 da offrirsi in opzione agli azionisti in ragione di una nuova per ogni quattro azioni possedute. Il diritto di opzione potrà essere esercitato dal 2 al 20 gennaio 1920 inclusi presso i seguenti Istituti:

in ITALIA:
Banca Commerciale Italiana — Roma e Filiali
Credito Italiano — Roma e Filiali
Credito Commercial de France — Genova e altre Filiali

in FRANCIA:
Credito Commercial de France — Parigi - 20 Rue Lafayette e Filiali
Banca Commerciale Italiana — (France) Parigi - 12 Rue Halevy
Banca Commerciale Italiana — Marsiglia

in INGHILTERRA:
Banca Commerciale Italiana — Old Broad Street — London E. C.
Credito Italiano — 22 Abchurch Lane — London E. C.

Presso i detti Istituti e presso la Sede Sociale in Via Poli 14 è ritirabile il relativo programma d'opzione.

Roma, 12 Dicembre 1919.

Il Consiglio d'Amministrazione.

BANCA ADRIATICA

CAPITALE SOCIALE CORONE 30.000.000.— RIRERE CORONE 3.500.000.—

Sede principale: TRIESTE
Via Cassa di Risparmio N. 5 — Via San Nicolò N. 9

SUCURSALI: Abbazia, Belgrado, Cattaro, Kriauin, Lubiana, Marburg, Metcovich, Ragusa, Sebenico, Spalato, Vienna, Zagabria, Zara

Eseguisce transazioni bancarie d'ogni genere

ACCETTA VERSAMENTI

su libretti di deposito a risparmio all'interesse annuo del 3 1/2 %

In Conto Bancario all'interesse annuo del 3 %

Importi vincolati ad un preavviso alle migliori condizioni da convenirsi

LOCAZIONE DI CASSETTE DI SICUREZZA (SAFES)

Orario di Cassa: dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14.30 alle 16

BANCA ITALIANA DI SCONTO

SOCIETÀ ANONIMA

Capitale sociale Lire 315.000.000 interamente versato - Riserva Lire 45.000.000

SEDE SOCIALE E DIREZIONE CENTRALE IN ROMA

125 FILIALI NEL REGNO — Sed. a COSTANTINOPOLI, MARSIGLIA, PARIGI, SAN PAOLO, SANTOS

125 FILIALI ALL'ESTERO — Filiali in: Berlino, Francoforte, Londra, Parigi, Roma, Torino, Venezia, ecc.

LA SEDE DI TRIESTE (locali provvisori) in Via S. Nicolò 6

Telefoni: 2697, 2552, 5430, 5432

ESEGUISCE TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA

ACCETTA VERSAMENTI

in conto bancario al 3 1/2 %

Versamenti con preavviso

a tassi maggiori, da convenirsi

ACCETTA DEPOSITI

a risparmio al 3 1/2 %; a piccolo risparmio al 3 %

ACCETTA TITOLI

In custodia ed amministrazione

ASSUME ORDINI DI BORSA

sull'Italia e sull'Estero

— Agenzia dell'Istituto Nazionale per Cambi con l'Estero —

Accorda sovvenzioni su titoli, merci e warrants

Emette:

ASSEGNI CIRCOLARI

Incessabili in tutto il Regno presso 3000

Uffici della Banca e dei suoi corrispondenti

BUONI FRUTTIFERI

a scadenza determinata (di 3 mesi ed oltre)

Lettere di credito

sull'Interno e sull'Estero

Rilascia:

Libretti circolari di Risparmio

per depositi fruttiferi e prelevamenti a

vista presso qualunque Filiale della Banca

Se volete che gl' invitati ai vostri pranzi e cene di

Natale e Capo d'anno

restino soddisfatti, fate

i vostri acquisti nella macelleria di

G. Grassi & Co - Via Giacinto Gallina N. 6

dove troverete il più GRANDE ASSORTIMENTO di

Carne di bue, vitello e montone

Tacchini a Lire 10.—

Oche a Lire 9.—

a taglio „ „ 14.—

Anitre „ „ 10.—

Polli „ „ 12.—

Lepre „ „ 9.—

a taglio „ „ 14.—

Agnello „ „ 9.60

N.B. Per rivenditori prezzi speciali dal magazzino

centrale, Via del Boschetto N. 3.

Comperiamo

GRASSI, come pure PARAFFINA, CERESINA e STEARINA, merce di libera esportazione, pronto invagionamento a Trieste.

Fabbrica e società a g. l. per grassi e prodotti chimici

VIENNA, XX, Engerthstrasse 128

Indirizzo telegrafico: HANDUSTRIE.

Litantrace "RIBOLLA."

In pezzatura ed OVULI il migliore combustibile minerale per STUFFE e FOCOLAI ECONOMICI che vantaggiosamente sostituisce i CARBONI FOSSILI

Trovati all'ingrosso e dettaglio nella

PRIMA SEGHERIA ELETTRICA

per legna da fuoco

di Via Udine già Belvedere 13

con succursali

in via Bachi 1 e via Paduina 13

Servizio a domicilio - Telefono 2350

Castagne (Marroni misti)

vendesi prontamente, pure dettaglio

Hoenig, Magazzino Fonderia 10

COPERTONI IMPERMEABILI

In tutte le misure e per tutti gli usi

STOCK COPERTONI USATI

per carri e vagoni carbone, paglia, fieno ecc. a

prezzi convenientissimi

GIOV. SIVITZ

VIA G. GALATTI N. 8

TELEFONO N. 18-83

Stanze da letto e da pranzo

a prezzi

di assoluta convenienza

vendonsi

MAGAZZINO MOBILI

Via Macchiavelli 3, Telefono 2349

Loden Dal Brun - Schio

Abbiamo ripreso fabbricazione tessuti lana

panni stoffe confezioni sopratutto mantelli, p

nostra specialità Loden impermeabili igienici

senza gomma; filati lana per calze; materassi

lanette per materassi; tutti prezzi vantaggiosi

Chiedete campioni catalogo gratis alla Ditta

LODEN DAL BRUN - SCHIO.

IL 29 DICEMBRE
uscirà in Roma il
Giornale del Commercio
Direttore: avv. ADOLFO GULINELLI
Abbonamento annuo lire 50
Direzione e Amministrazione: ROMA - Via della Mercede N. 52

SEGRETO

Questa garanzia per far crescere capelli, barba e ogni
poco tempo, da non confonderli con i soliti tupe-
cos. - Niente albigescito. - Trattato gratis.

MILIA CONTE, Via Sciarlati N. 213 - Napoli

ERNIA produce impotenza. Entrambi
guariscono con pomata, che
regio e nel **CINTO**
AMERICANO lo fa 20. Doppio L. 40. o 80.
dicare lento e lunghezza. Può cambiarsi. Contenzione
eretta, in.

916 VENEREI guaribili SIFILIDE 909
a poco supplisce infezioni. Iniezioni endo-
venose 0.10 Tedese a Billon o di calo-
mano indolori, senza bagni.

IRITILIA acuta. Pilofo, pomata stantanea,
Preservativi, ovali. Ugelli igiene
dura. Anali sangue. Apicolenapetovari. Ocellini regole
mani donne. Tutti questi, gratis. Chiedi 0.50. Far-
cacia Fantasia, via Morfiana 125. Roma.

BLENNORRAGIA
acuta e cronica
cistite, catarro vescicale,
infiammazioni e restringimenti uretrali
si guariscono rapidamente
e radicalmente colli'

UROSANTOL
Dott. PAROJA
Fiscone L. 7.70
per posta L. 8.10
(Si spedisce con segretezza)

FARMACIA S. LUCA
orino, via Roma, 43, angolo via Andrea Doria

LUCIFERO



LIQUIDO E
IN PASTA

MARCA
DEPOSITATA

LUCIDA
ISTANTANEAMENTE
QUALSIASI
METALLO

• PRODOTTO INSUPERABILE •



LENIT

CREMA
INSUPERABILE
PER
CALZATURE

Rappresentante: R. & V. RETTA - Coroneo 17 -

CREMIFICIO NAZIONALE · CORSICO · MILANO

DOMANDATE I NOSTRI PRODOTTI PRESSO TUTTI I DROGHIERI E CALZOLAI

CONCORSO "LIFT"

Matematici calcolatori a voi la risposta

Sapete quanti grani di riso occor-

rono per formarne un litro? ::

La Società Nazionale Crema per Calzature "LIFT,, di Milano, Viale Umbria 32, ha indetto un Concorso.

REGALERÀ L. 50.000 di premi così ripartite:

Lire 20.000 I. premio

„ 10.000 II. „

„ 5.000 III. „

più 15 premi di consolazione di L. 1000 cadauno

Agaranzia del Concorso: I. La somma di L. 50.000 è stata vincolata presso la Banca Cannotta Sbarbero e Bossi di Milano, Via Armadori 8 - II. Che il riso sarà misurato e contato pubblicamente in presenza del Notaio sig. Galbiati il giorno della chiusura del Concorso e precisamente il 28 febbraio 1930. - III. Che i premi saranno aggiudicati a chi avrà calcolato e si sarà maggiormente avvicinato al numero dei grani contenuti in detto litro,

Le modalità di questo concorso le troverete nelle schede che dovete richiedere al vostro fornitore per le scatole di Crema che dal 15 novembre u. s. hanno cominciato a partire dalla fabbrica.

Ogni persona può concorrere con qualsiasi numero di schede.

